

Ніва



№ 17 (61)

БЕЛАСТОК, 28 КРАСАВІКА 1957 г.

ГОД II

Сплачвайма доўг

У гэтым годзе, 25 чэрвеня, мінае 75 год з дня нараджэння выдатнейшага паэта нашага часу, вялікага сына беларускага народа — Янкі Купалы.

Трудна сабе ўявіць беларускі народ без Янкі Купалы, як і Янку Купалу без беларускага народа, які даваў паэту натхненне і якому аддаў наш пясняр усё сваё жыццё.

Аднак Янка Купала — паэт не толькі беларусаў, хоць і творчасць яго прасякнута беларускасцю як у ніводнага паэта, ён атрымаў правы грамадзянства ўсяго працоўнага люду, усіх свабодалюбных народаў, бо Янка Купала — пясняр працоўнага народа і свабоды.

Гэта варта падкрэсліць не толькі з увагі на надыходзячае святкаванне Міжнароднага дня працы — 1-га Мая, гэта трэба мець на ўвазе, калі гаворым аб Янку Купалу, незалежна, у беларускім ці польскім асяроддзі.

75-тую гадавіну нараджэння Янкі Купалы мы павінны адзначыць асаблівай цяплынёй і горадасцю. Роднае слова, якога ён быў непаўторным майстрам і права беларусаў «людымі звацца», якога быў стваральнікам, знайшлі сваё месца ў нашым жыцці.

Цяпер усё залежыць ад нас — як мы патрапім цаніць роднае слова і карыстаць з права на развіццё роднай культуры.

Няхай докажам нашай любові да роднай культуры і спачваннем даўгу Таму, хто да яе пратоптаў першыя сцежкі, будучы «Купалаўскія дні», да святкавання якіх заклікаем усіх беларусаў у Польшчы, а асабліва моладзь.

Няхай кожны аддзел БГ-КТ, кожны гурток, кожная школа падумаюць як правесці сваё «Купалаўскія дні».

Думаем, што неабавязкова трэба трымацца юбілейнага дня, а праводзіць мерапрыемствы паводле мясцовых, найбольш адпаведных для данага асяроддзя, тэрмінаў. Барта, каб «Купалаўскія дні» знайшлі месца ў падрыхтоўцы да Маскоўскага фестывалю.

Важна адно, каб у кожным асяроддзі быў свой «Купалаўскі дзень». Важна кожная добрая ініцыятыва.

З свайго боку, заўсёды служым парадай. Парады, мастацкі матэрыял як і цэнныя пачынанні з месц, будзем змяшчаць у «Ніве».

Ужо ў гэтым нумары пачынаем друкаваць повесць аб дзяцінстве Янкі Купалы, якая сваім жывым зместам, мы ўпэўнены, усхвалюе нашых чытачоў.

Спадзяемся, што наш заклік знойдзе шырокі водгук сярод беларускага насельніцтва ў Польшчы, а таксама і сярод палякаў.

Не трацяма часу, выступайма з прапановамі, сплачвайма доўг Янку Купалу!



Вясна.

МАКСІМ ТАНК

Дума пра Веру Харужую

Ці ў бары, ля смалістых карэнняў,
Ці мо' там, дзе жыты ўскаласілі,
Пад якім курганом безыменным
Ты, Харужая Вера, спачыла?
Дума-песня ўсё ходзіць па краю,
Ходзіць, кліча цябе і шукае,
Бо не можа ні песня, ні сэрца
Сумным весткам паверыць аб смерці.

Зноў тваё ўсё жыццё баявое
Устае перад намі сягоння:
Вось ідзеш ты асенняй парою
Па шляхах Беларусі Заходняй,
Каб узняць сцяг чырвоны паўстання,
Каб павесці народ на змаганне
Супраць жудаснай панскай няволі,
За свабоду, за лепшую долю.

Колькі раз пад агнём ты стаяла!
Толькі перад тваёю адвагай
Немінучая смерць адступала
З дэфензійскаю чорнай ватагай.
Не зламалі цябе казематы
І Лукішак сююдзённыя краты.
У панурым у пекле астражным
Засталася ты непераможнай.

Год за годам міналі. На волю
Сэрца рвацца не пераставала,
Да сяброў баявых, што ў падполлі
Ні на міг барацьбы не спынялі.
І хоць кашаль сухотны, няспынны
Не даваў адпачыць ні хвіліны,
У поўначнай напружанай цішы
Ты лісты палыманыя пішаш.

Пішаш ты словы, поўныя веры,
У надыходзячую перамогу,
І здаецца, што ў камеры шэрай
Ад іх тлее каменне астрагаў...
Помніш ты, як у дзень вераснёвы
Векавыя апалі аковы,
І як сонца з Усходу ўставала,
І як волю краіна вітала?!

А калі вораг люты парушыў
Нашы межы і мірную працу,
Ты, паходны шынель апрануўшы,
Зноў пайшла за радзіму змагацца.
Помняць постаць тваю, партызанка,
Па-над Сожам святальныя ранкі,
І сябры, што парою прадвеснай
Пра цябе пяюць думы і песні.

**Віншуем
нашых чытачоў
з надыходзячым
1
МАЯ**

ШТОТЫДНЁВІК БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА



З падарожжа дружбы

У сувязі з пабыўкай у Маскве польскай урадавай дэлегацыі, якая вярталася з падарожжа да сямі краін Азіі, 19 красавіка ў польскім пасольстве ў Маскве адбылося прыняццё.

У сваёй прамове падчас прыняцця прэм'ер Юзэф Цыранкевіч падкрэсліў выключную важнасць гэтага падарожжа; ад імя ўсёй дэлегацыі выказаў радасць, што справы Польшчы, справы сацыялістычнага будаўніцтва ў Польшчы, знайшлі сваё поўнае вырашэнне з боку Кітайскай Народнай Рэспублікі. Падарожжа па краінах Азіі адыграла вялікую ролю ў справе далейшага ўмацавання і паглыблення дружэлюбных суадносін паміж гэтымі краінамі.

87 гадавіна з дня нараджэння Леніна

З выпадку 87 гадавіны з дня нараджэння У. І. Ульянова — Леніна ў Вялікім Тэатры ў Маскве адбылося ўрачыстае пасаджэнне ў якім прынялі ўдзел прадстаўнікі партыйных, савецкіх і грамадскіх арганізацый.

З дакладам прысвечаным 87 гадавіне з дня нараджэння Леніна выступіла сакратар ЦК КПСС Ю. Фузіева.

21 красавіка ў падмаскоўскай вёсцы Капіна адбылося ўрачыстае адкрыццё помніка Леніну, у час якога меў прымову Н. С. Хрушчоў.

Вяртаючыся да польска-савецкіх суадносін Ю. Цыранкевіч сказаў, што польска-савецкі пакт дружбы вытрымаў жыццёвае выпрабаванне і цалкам адпавядаў і адпавядае як і польскай так і савецкай рацыі ста.

Ад імя Цэнтральнага Камітэта Комуністычнай Партыі Савецкага Саюза і Савецкага Ура-

да прывітаў дэлегацыю Н. С. Хрушчоў.

Хрушчоў успомніў, між іншым, што ў суадносін паміж Польшчай і СССР былі пэўныя штурпаватасці. Ворагі камунізма хацелі выкарыстаць гэта ў сваіх мэтах, перашкодзіць гэтым суадносін. Суадносін паміж СССР і іншымі сацыялістычнымі краінамі абгрунтаваны на

ўзаемапомачы і супрацоўніцтве, на чым, менавіта, і павінна абгрунтавацца сацыялістычная роўнапраўнасць. «Граніца на Одры і Нысе, — гэта граніца міру, гэта ваша і наша граніца. Калі хтось парушыць вашу граніцу, будзе гэта пагражаць не толькі вам, але і бяспецы СССР,» — сказаў Н. С. Хрушчоў.

Ноты савецкага ўрада да заходніх дзяржаў

19 красавіка г. г. паслу Англіі, Францыі і шаржэ дафейс ЗША у Маскве, міністр замежных спраў СССР А. Грамыка ўручыў ноты савецкага ўрада ў справе сітуацыі на Блізкім Усходзе.

Урад СССР звяртаецца да трох вялікіх дзяржаў: ЗША, Англіі і Францыі, каб выступілі супроць ужывання насілля ў вырашэнні неўрэгуляваных праблемаў Блізкага і Сярэдняга Усходу, што прыцягвае законам Арганізацыі Аб'яднаных Нацый.

Уноце ўраду Злучаных Штатаў Амерыкі савярджалася, што галоўнай перашкодай мірнага ўрэгулявання канфлікту на Блізкім і Сярэднім Усходзе з'яўляецца ўмяшанне іншых дзяржаў.

Уноце ўраду Англіі савярджалася, што ўзмацненне актыўнасці ЗША у Багдадскім пакце і ўтварэнне на Блізкім і Сярэднім Усходзе вайсковых баз не мае нічога супольнага з інтарэсамі ўтрымання міру.

Уноце ўраду Францыі ўказвалася, што на суперак адпаведным пастановам ААН, Ізраіль адкрыта пагражае агрэсіі супроць Егіпта, калі не будзе здаволены яго патрабаванні. Ізраіль адкрыта разлічвае на падтрымку пэўных колаў заходніх дзяржаў.

Савецкі ўрад выказаў поўную гатоўнасць дакладнага разгледжання заўваг, якія паліцаў патрэбным зрабіць урады ЗША, Францыі і Вялікабрытаніі ў сувязі з гэтай нотай.

У Ірданіі напружаная сітуацыя

Паводле паведамленняў замежнага друку ў Ірданіі зноў узнікла напружаная сітуацыя. Шэф штаб Ірданскай арміі ген. Гіары падаўся ў адстаўку. Пры гэтым заявіў ён, што яго рэзінцыя з'яўляецца «вынікам» змовы замежных імперыялістычных колаў і рэакцыйных элементаў унутры краіны. Урад назначыў на пасаду шэфа штаба, генерала Маджалі Наўсе важнейшыя пасады назначана афіцэраў верных царлю: У аўторак ўрад прэ-

м'ера Каліда'яга таксама падаўся ў адстаўку.

Тры найвялікшыя палітычныя групы Ірданіі адбываюць канферэнцыю прысвечаную сучаснай палітычнай сітуацыі. Трэба спадзявацца, што звернуцца яны да караля Гусейна з патрабаваннем выдасць з краіны некаторых замежных афіцэраў і пазбавіць улады пэўных каралеўскіх ладаннікаў. Паводле лонданскага радыё, без падтрымкі з боку гэтых

групавак не ўтрымаецца ні які ўрад.

Як паведамляюць заходнія агенствы друку, у Аммане праведзена арышты афіцэраў, якія адпавядаюць былым імаманам Ірданскай арміі. Абу Нувара Цяпер-зыхольца ён у Домаску. Таксама эміграваў у Сірыю шэф разведкі Ірданскай арміі, падполнік Эль Мусі, які мае дакументы сведчачыя аб сувязях дварскіх колаў з імпэрыялістычнымі дыпламатамі ў Аммане.

ЗАКЛІК 18-ці вучоных

18-ць заходняемецкіх вучоных апавясціла заклік у справе атамных узбраенняў. У сваім закліку вучоных, сярод якіх мы бачым прозвішчы фізікаў ўзнагароджаных міжнароднай узнагародай Нобяля, як Макс Барн, Отто Гагн і другіх, звяртаюць увагу заходняемецкага ўрада і заходняемецкага грамадства на велізарную небяспеку, якую ствараюць планы ўзбраення заходняемецкай арміі ў атамную зброю.

Звяртаючыся да ўсяго нямецкага грамадства вучоных ўказваюць, што ў сучасны момант Заходняя Нямецчына лепш чым нейкая іншая дзяржава можа дапамагчы ў справе захавання міру і прадугавлення пагрозы атамнай вайны. Трэба ёй толькі алікнуць планы ўзбраення сваёй арміі ў атамную зброю і выступіць з прапановай разбрацення. Каб даць прыклад адказнасці за лёсы сваёй краіны вучоным заявілі, што ніхто з іх не будзе садзейнічаць правдкіні і правядзенню доследаў з атамнай і вадароднай зброй.

Такім чынам, зварот 18-ці вучоных быў адказам на нядаўняе выступленне канцлера Адэнаўэра ў сувязі з планами ўзбраення заходняемецкай арміі ў атамную зброю.

Вобраз такой будучыні непакоіць не толькі людзей усіх краін Еўропы, але і грамадзян самай ФГР.

За пасляваенныя гады, калі капітала-укладанні на армію былі невялікія хутка адбывалася заходняемецкая эканоміка, падняўся ўзровень дабрабыту людзей.

Умянянутыя планы ўзбраення, — гэта, акрамя небяспекі, узрост падаткаў і зніжэнне дабрабыту, а гэтага радавы грамадзянін не хоча. Такім чынам, зварот 18 вучоных трапіў на добрую глебу. Лётам маланкі дайшоў да велама ўсяго насельніцтва ў Заходняй Германіі забурліла.

Узброеная ў самую страшэнную зброю і кіраваная былымі гітлераўскімі генераламі. Бундэсвера мае заняць першае месца сярод войскаў НАТО.

Словы з заявы 18-ці вучоных абмяркоўваюць цяпер мільёны немцаў, шырацца пратэсты супроць палітыкі Адэнаўэра ў кіруючых колах урада наступіла змяшчэнне Адэнаўэра стараецца запалохаць вучоных і на апошняй прэсканферэнцыі раіў вучоным, каб лепш заняліся сваімі справамі, чым умяняцца ў палітыку Вялікай папулярнасць закліку 18-ці вучоных станецца тым больш яркая, калі мы сабе ўявім, што Заходняя Германія ёсць напярэдадні выбараў у Бундэстаг, якія адбудуцца летам гэтага года. У сучасны момант перадвыбарчая барацьба ўзмацняецца. Дзве галоўныя партыі: адэнаўэрская, хрысціянска-дэмакратычная партыя і сацыял-дэмакратычная партыя Германіі, намагаюцца ўсімі сіламі перацягнуць на свой бок выбаршчыкаў.

Зварот 18-ці вучоных і зыкліканы ім рознагалосці паміж урадам і грамадствам могуць мець вялікае значэнне ў перадвыбарчай барацьбе ў тым сэнсе, што дапаможа адхіліць мноства выбаршчыкаў ад Адэнаўэра і прыклініць іх да сацыял-дэмакратыі. Відаць, сацыял-дэмакратычная партыя Германіі, якая выступае супроць ўзбраенняў выкарыстае гэты выніковы момант. Аб гэтым сведчыць і той факт, што сацыял-дэмакратыя напярэдадні ў Вінесе адліні з кіравнікоў сацыял-дэмакратыі абяцаў адхіліць закон аб абавязку вайскавой службы ў ФГР, калі сацыял-дэмакраты возьмуць верх у будучых выбарах.

Як будзе далей, — гэта цяжка прадбачыць. Вядома толькі, што зварот 18-ці вучоных выклікаў велізарны водгук не толькі ў Германіі, але і ва ўсім свеце.

Трэба спадзявацца, што ўслед за ім пойдзе многа іншых вучоных усяго свету.

С. КЭМРАД

ВЕРА ХАРУЖАЯ



Бываюць учынкi смелыя, гераічныя, якія заражаюць цудоўна-прыгожым святлом не толькі людзей, што ўтварылі іх, але і цэлае пакаленне, увесь народ. Гэта — магучыя ўспышкі, якія падобна да вялікіх і грозных з'яў прыроды, дасягаюць часам сілы нябачанай, элізюляючай свег.

А бывае і так, што ўсё жыццё чалавека ўяўляе сабой доўгі рад падзвігаў, часам — на першы погляд — не вельмі яркіх, нават непрыкметных, якія застаюцца ў цені але ўзятыя разам складаюць гіганцкі касцёр. Полымя такога кастра палыхае роўна і моцна гадамі і дзесяцігоддзямі; пакуль зусім не патухне гэтае жыццё, гэта няспыннае гарэнне, якое падтрымлівае яго.

Калі думаеш пра жыццё і слаўны рэвалюцыйны шлях Веры Харужай, на памяць прыходзіць імяна такі касцёр.

У лютым 1924 года Веру Харужую выбіраюць сакратаром Цэнтральнага Камітэта комсамола Заходняй Беларусі. З галавой аддаецца яна новай рабоце. Яе невысокую постаць з светлымі кучаравымі валасамі, з вялікімі блакітнымі вачыма, якія прамяняцца энергіяй і жыццём, з высокім крутым ілбом, можна ўбачыць у Беластоку і Гродна, Брэсце і Баранавічах, іншых гарадах і мястэчках панскай Польшчы. Яе нястрымны, вясёлы смех і поўныя рэвалюцыйнага агню і запалу прадмовы можна пачуць на нелегальных сходках і сходках у шмат якіх заходнебеларускіх вёсках і сёлах. За ёю сочаць.

Урад панскай Польшчы, напалоханы вялікім размахам барацьбы заходнебеларускіх прыгоўных за сваё вызваленне, абрушвае на іх удар за уда-

рам. Арышты ідуць за арыштамі, разгром за разгромам. Але Вера не сумуе. «Справы нашы ідуць добра, — піша яна. — Працаваць з кожным днём цяжэй, але цяжкія акалічнасці яшчэ больш загартуюць нас, вучаць. Настрой у нас выдатны. Энергія, жадання працаваць і бадзёрасці — хоць адбаўляй! Перад намі столькі прыгожых, усю душу напаўняючых прыкладаў!».

Веру арыштавалі ў той дзень, калі ёй споўнілася 22 гады. Пішу вам цяпер з турмы: не сумуйце. Нічога асаблівага ў гэтым няма — суніае яна сваякоў — Я здарова, маральна адчуваю сябе выдатна. Нічога, убачымся яшчэ, хоць быць можа і не так хутка...».

Нельга без глыбокага хвалявання чытаць пісьмо Веры да маці, напісанае з турмы праз некалькі год зняволення: «Мамачка, мая дарагая, любімая, родная! Вася, кажа, што і цяпер калі ты пішаеш мне, ты шмат плачаш. Не трэба гэтага, мая родная...».

Мамачка, ты хочаш майго шчаця, дык чаго-ж ты плачаш, калі я шчасліва? Так, мама, я не хлуцчу, а шчыра кажу табе тое, што глыбока адчуваю. Я шчасліва, такая шчасліва, якіх ёсць, мабыць, мала. Хіба гэта не найвышэйшае шчасце, якое толькі можа быць? Жыць і эмацыяна, эмацыяна з бляжэнай вераю ў перамогу, аддаваць любімай рабоце і барацьбе ўсе сілы, цую душу...».

Ды хіба гэта ўсё, што я маю? Вось, бачыш, мамачка, — гэта не пустыя словы, знойдзецца шмат людзей, якія пазаірсоўваюць мне.

Але, мабыць перад табой увесь час мільгае страшнае слова «турма». Яно і выклікае ў цябе слёзы. Дык ведай, што турма мне зусім не страшная, яна толькі часткова абмежавала, але зусім не адбіла ў мяне майго шчаця, бо я і тут, у турме, не перастала быць тым, чым была. Думаючы пра турму, вы, мабыць, уяўляеце сабе голад, і здзека... Усё гэта ёсць, але з голаду нам не даюць памерці таварышчы. Мы-ж пакінулі на свабодзе тысячы дарагіх прыяцеляў, якія заўсёды памятаюць пра нас. У турме ў нас «комунa». Дзелімся кожным кавалкам. Здзекаў не мала, але мы не згінём шчы, не даем на нас ездзіць. У нас заўсёды бадзёры дух, шмат песень (хоць за гэта і караюць) і смеху. Прайда, часам і смуткуем, але гэта толькі воблачкі на ясным небе.

Дык не плач-жа, мая падлая, бо няма чаго плакаць, бо твае слёзы бліжэй аднаўляюцца ў майм сэрцы...».

У турму прыводзіць усё новых і новых арыштаваных. «Хацела табе сёння так многа напісаць, — дзеліцца Вера з сястрой, — але цяпер не магу, вельмі хваляюся.

Сёння ў нашу турму арышталі яшчэ чатыры дзяўчаты. Усе ў сінках, з выкручанымі нагамі і рукамі, з дзіка блукаючымі вачыма...».

Уласна кажучы, да гэтага дайшоў пара ўжо прывыкнуць — бо ў іншым выглядзе да нас у турму нікога не прынодзяць, але ўсё-такі кожны раз гэта моцна дзейнічае. Але нічога, нас яны гэтым не перамогуць, не спалохуюць...».

...Ляццяць дні і месяцы, ужо хутка тры гады, як Вера ў турме, але ўсё таксама-ж радуецца яна жыццём і нічога не можа заглушыць або зменшыць гэтую радасць.

«Калі-б я хацела вызначыць сваё жыццё, — піша Вера на трэцім годзе зняволення, — я сказала-б, што ўсё яно — гэта яркі сонечны вясняны дзень, і я не хваляюся-б — гэта сапраўды так. Нелька нядаўна я думала пра сваё жыццё, успамінала ўсё, усё і знайшла толькі адну сумную падзею, адзін жахлівы дзень — гэта смерць Леніна. Вось гэта і толькі гэта сапраўды было самым вялікім горам, якое я перажыла...».

У турме Вера стараецца скарыстаць кожную свабодную хвіліну для вучобы, для самаадукацыі. Яна шмат чытае. Дні яе запоўнены цалкам, не хапае часу. «Проста ўздыхнуць няма калі», — скардзіцца яна сваім карэспандэнтам. У першыя ж во сем месяцаў яна прачытвае каля 50 вялікіх сур'ёзных кніг. «Чытаю з нястомнай прагнасцю», — піша яна. Яна распрацоўвае цэлы план заняткаў у турме, куды ўстаходзіць і палітычная эканомія, і філасофія, і гісторыя, і літаратура. Асабліва шмат увагі аддае яна свайму любімаму прадмету — літаратуры.

З нецярплівасцю чакала Вера суда над сабой і сваімі прыяцелямі па зняволенню. Яна загадзя рыхтавалася да яго. «Мы прыдзем не пакорлівымі авечкамі, — горда пісала яна, паведамляючы сваёму аб працэсе, які меўся адбыцца, — не толькі не будзем прасіць аб літасці, але горда і смела заявім, што нас не спалохалі ні катаванні, ні дэфензіва, ні гады ў турме; не спалохае і прыговор; што мы заўсёды будзем верны нашай барацьбе, што мы верым у перамогу...». Яна ніколі не сумнявалася, што будзе прыговорана да шматгадовага турэмнага зняволення. «У мяне няма двух перспектыв — турма або свабода! — усклікае яна. — Вядома турма і не два-тры гады...».

Прыговор. «Але што мне іх прыговор! Якую сілу ён мае над намі, калі ўсё бліжэй той дзень, калі мы вынесем над імі свой прыговор, больш суровы, чым турэмнае зняволенне...».

(Працяг на стар. 3).

Заслаўе — старажытны Ізяслаўль

На поўночным захадзе ад Мінска, у 27 кіламетрах ад яго, знаходзіцца гарадскі пасёлак, у сучасны момант раённы цэнтр Мінскай вобласці — Заслаўе. Гэта адзін з старажытнейшых гарадоў Беларусі, гісторыя якога сягае ў далёкую мінуўшчыну і звязана з імем князя Ізяслава, сына Уладзіміра і Рагнеды. Як памятка аб тых часах тут захаваліся назвы рэчак Княгіня і Чарніца, якія працякаюць непасрэдна ў Заслаўе, ды таксама балота Рагнеды (відаць калішняе возера).

Дзед Ізяслава вялікі князь Святаслаў усе сваё жыццё правёў у бітвах і паходах. І калі ў 972 годзе ён разам з сваім войскам вяртаўся з паходу ў Баўгарыю, на яго ля дняпроўскіх парогіў напалі орды печанежскага хана Куры і ў бітве з ім Святаслаў загінуў.

Пасля смерці Святаслава праз пяць гадоў — у 977 годзе пачалася барацьба паміж ягонымі сынамі Яраполкам і Алегам за ўладанне, падчас якой Олег быў забіты і такім чынам перамога дасталася Яраполку. Трэці сын Святаслава — 18-гадовы Уладзімір не прымаў удзелу ў барацьбе, але пачуўшы аб расправе Яраполка з братам, пакінуў Ноўгарад і разам з «воём» (дзяццкам) сваім братам уцёк на чужыну — у Скандынавію. Яраполк жа «посаднікі» сваіх пасадіў у Новгороде і бей володея едін в Русі».

Але праз два гады, у 979 годзе Уладзімір з атрадамі наймітаў — варагаў вярнуўся ў Ноўгарад і выгнаўшы пасаднікаў Яраполка і аб'яднаўшы пад сваёй уладай поўнач Русі, пачаў рых-

тавацца да паходу на Кіеў.

Падрыхтоўваючыся да вайны паміж сабой абодва браты — і Яраполк і Уладзімір шукалі саюзнікаў. Яны ўсяляк імкнуліся перацягнуць кожны на свой бок князя Развалода, які кіраваў у той час моцнай Полацкай дзяржавай, і дамагаліся згоды на шлюб з ягонай дачкой Рагнедай. Развалод дазволіў Рагнедзе зрабіць выбар самай. Рагнеда дала згоду выйсці замуж за Яраполка і адмовіла Уладзіміру, спаслаўшыся на тое, што ён быў сынам Святаслава ад ключніцы Малушы. «Не хачу разлучыць рабыніча, хачу Яраполка» — заявіла пры гэтым гордая князеўна.

Даведаўшыся аб гэтым, Уладзімір сабраў войска з славян, варагаў, чуждзі і крывічоў і з ім рушыў вайной на Полацк. У той час, калі Рагнеда рыхтавалася стаць жонкай Яраполка, войска Уладзіміра разбіла войска палачан, сам Развалод і два ягоныя сыны былі забіты. Рагнеду Уладзімір узяў сабе ў жонкі.

Падпарадкаваўшы Полацк і разбурыўшы яго, Уладзімір пайшоў на Кіеў. Яраполк з сваім ваяводам Блудам і дружнай выйшаў з Кіева і засеў у ўмацаваным горадзе Родні. Блуд угава-рыў Яраполка ісці да Уладзіміра на перагаворы, а сам, здрацкіўшы яму, паведаміў апошняму «яко сбытыся мысль твоя, яко прыведу к тебе Яраполка і прістрой убі-ті іх». На перагаворах Яраполк быў забіты і Уладзімір стаў адзіным князем Русі, яе «само-властцем».

Пасля таго, як Уладзімір у 988 годзе прыняў

хрысціянства, ён ажаніўся з візантыйскай прынцэсай Ганнай, адмовіўшыся ад усіх сваіх ранейшых жонак, у тым ліку і ад Рагнеды.

Рагнеда вымушана была пасяліцца ў сяле Прадславіне, непасрэдна ў Кіева. Паданне расказвае аб тым, што аднойчы Уладзімір наведваў яе і застаўся начаваць там. У Рагнеды ўзнікла думка адпомсціць яму за ўсе крывіды, зробленыя ёй, і калі Уладзімір заснуў, яна ўзяла яго меч. Яшчэ момант і бліскучы цяжкі меч гатоў быў апусціцца на галаву Уладзіміра, але ён нечакана прачнуўся і схопіў Рагнеду за руку.

Назаўтра Уладзімір вырашыў уласнаручна

пакараць яе смерцю і загадаў апрануцца Рагнедзе ў лепшыя, святочныя ўбранні. Але ў гэтым сваім намере Уладзімір сустрэў перашкоду. Гэтай перашкодай з'явіўся ягоны сын — малы Ізяслаў, які смела заступіўся за матку. Бацьку смеласць сына вельмі спадабалася і ўцешыла і прымусіла адмовіцца ад свайго намеру.

Праз некаторы час у крывіцкай зямлі па загаду Уладзіміра быў пабудаваны для Рагнеды і Ізяслава горад, які назваўся Ізяслаўлем — у гонар Ізяслава. Тут Рагнедай было прынята хрысціянства і заснаваны кляштар, які з'явіўся цэнтрам распаўсюджвання хрысціянства на



Апрацоўка ваз на шкло заводзе «Нёман», (Гродзенская вобласць).

Беларусі. У гэты кляштар Рагнеда паступіла манахіняй пад імем Анастасіі.

Памёрла Рагнеда ў 999 годзе. І хоць прайшло з таго часу каля дзесяці стагоддзяў, яшчэ

і цяпер некаторыя людзі — жыхары Заслаўя і навакольных вёсак памятаюць месца, дзе нібыта была магіла яе — поўднёвей мястэчка, ля дарогі на Мінск.

АЛЕСЬ ТРАЯНОУСКІ

Леншы турыст, чым лысыя палыны

«Людзям каторыя ў Мезапатаміі, Грэцыі, у Малой Азіі ці ў іншых краінах вырубалі лясы, каб такім чынам здабыць ворную зямлю і не снілася, што яны гэтым палажылі пачатак сённяшняму спусташэнню памятных краін, пазбавіўшы іх разам з лясамі цэнтраў збірання і ўтрымвання вільгаці».

(Ф. Энгельс «Дыялектыка прыроды»).

На абшары каля 800 гектараў Белаежскай палыны пражывае 3 тысячы жыхароў. У сярэднім на сям'ю прыпадае 2 гектары зямлі разам з пасадкамі. Калі дадаць, што гэтыя 2 га раскіданы ў трыццаці кавалках аддаленых адзін ад аднаго, у некаторых выпадках, па некалькі кіламетраў — то ясна, што зямля мала выдатная і мала карысная. Адсюль зразумела, што асноўнай крыніцай утрымання белаежанаў з'яўляецца праца ў лесе.

Матэрыяльныя ўмовы жыцця белаежанаў сцільна звязаны з колькасцю вырубыванага лесу. Але ці наложыла вырубванне лесу можа быць крыніцай утрымання для белаежанаў і крыніцай дэвізаў для краіны.

На тэрыторыі пущы знаходзіцца прыблізна каля

10 млн. кубічных метраў дрэва. Вырубванне лесу якое цяпер вядзецца, прыбрала застрашваючыя размеры. Зверху адміністрацыя прэзмерна высокія планы, аб астранамічных лічбах — больш 300 тысяч кубічных метраў угод вышываюць быццам з неабходнасці — краіне «патрэбныя дэвізы. І вось гэтыя дэвізы з'яўляюцца прычынай таго, што сучасная сістэма лясной гаспадаркі пущы нічым не розніцца ад капіталістычнай сістэмы нямецкіх акупантаў з перыяду першай сусветнай вайны, калі на працягу 5 год вывезена з пущы каля 4 млн кубічных метраў дрэва, ці перыяду англійскай фірмы «Цэнтуры», якая бязжаласна па-варварску вырубвала лес.

Капіталістычныя заправі-

лы не прывыклі заглядаць уперад. Іх не цікавіць, які вынік для будучых пакаленняў прынясе іх дзейнасць. Яны перад нічым не стрымліваюцца і любую магчымасць стараюцца пераўтварыць у лаходнае прадпрыемства. Нічога дзіўнага, што ў капіталістычных краінах, дзе існуе пагоня за дэвізам у катастрофальна хуткім часе вырубваюць лясы.

У Народнай Польшчы лясы — гэта агульнанароднае дабро. Ці сапраўды, народ можа дапусціць да таго, каб найдалей за 10 гадоў знік з зямлі адзін з прыгажэйшых куткоў прыроды, якім па праву можа ганарыцца краіна. Найбольш адчувюць гэты карэнныя жыхары Белаежы і акаліч пущы. Ужо цяпер са страхам гавораць «глядзіце, ужо з Белаежы відзець Гайнаўку. Як так далей будзе — то з чаго мы будзем жыць?».

Ці не пара знайсці выхад які-б выратаваў пущу, лэ-

бы ўтрыманне белаежанаў, а краіне так неабходныя дэвізы. І такі выхад ёсць. Трэба як найхутчэй зрабіць з пущы асяродак масавай турыстыкі. Ужо цяпер устрымаць выруб лесу. Пачаць адбудову палаца, будову іншых аб'ектаў і дамоў адпачынку патрэбных для масавай турыстыкі. Гэтым запэўніцца тымчасавы заробак жыхарам Белаежы. Да будучай адбудовы палаца ха-у ўнесці маленькую папраўку. Не ўвесь палац — Турыстычная гасцініца. Хоць адну трэцюю частку трэба адрэставаць паводле старых планаў. Захаваць былое хараство, — кожны пакой мае арыгінальную дэкарацыю з пушчанскага дрэва, кожны пакой іншы, але мае напэўна артыстычнае выкананне. І вось гэтую частку прызначыць на калекцыю лепшых пушчанскіх экспанатаў, на збіранне матэрыялаў з гісторыі пущы, мастацкіх твораў на тэмы пущы, а таксама твораў з народнай твор-

(Працяг на стар. 4).

(Працяг са стар. 2)

ВЕРА ХАРУЖАЯ

І вось надышоў, нарэшце, дзень працэсу. У чорнай турэмнай карэце, акружанай жандармамі і паліцэйскімі, павезлі Веру Харужую і яе таварышшу па зняволенню на другі канец горада, у доўгі, казённага выгляду будынак, куды ў гэты дзень прапускалі толькі па асобых, старанна прафільтраваных спісах і пропусках.

Уласна кажучы, гэта быў ужо другі суд над Верай. У першы раз яе прыгаварылі да шасці год турэмнага зняволення. Суд прадаўжаўся восьм дзён. Але польскім панам гэтага здалася мала. Яны ведалі, якога небяспечнага ворага яны маюць у асобе гэтай худзенькай дзяўчыны з вялікімі блакітнымі вачыма. І яны вырашылі прыцягнуць Веру да новага суда. Увесну 1928 года — праз 2 гады і 8 месяцаў пасля арышту — польска-фашысцкая ахранка арганізавала славуцы «працэс 193-х», у які ўдзельнічаў і Веру Харужую.

Працэс цягнуўся каля двух месяцаў. Ён зусім не апраўдаў надзеі яго арганізатараў. Ніхто з падсудных не пахвінуўся. За ўвесь час працэсу ўсе ўдзельнікі яго ўяўлялі сабой моцна арганізаваную, згуртаваную, з кіпучай энергіяй масу. Яны ператварылі камедыю суда над сабой у сапраўдны суд над польскім фашызмам. Усе выступленні Веры і яе таварышшу па працэсу гаварылі аб іх несакрушальнай сіле, гатоўнасці змагацца далей, да канца, дыхалі пагардай і нянавісцю да ворагаў, любоўю да Радзімы і безгранічнай адданасцю справе. І гэты ў той час, калі кожнае смелае слова пагражала новым годам турмы, новымі пабоямі,

новымі здзекамі. «Але хто пра гэта думаў! — піша Вера. — Нам затыкалі рот на кожным трэцім слове, перапынялі і пераходзілі «да парадку дня». Затое як яны дрыжэлі і бляднелі ў час нашых дэманстрацый. А для нас гэта былі хвіліны найвышэйшай, незабыўнай асалоды і шчасця... Працэс прайшоў добра, так добра, што мы нават самі не спадзяваліся, не чакалі лепшага!».

Веру прыгаварылі да 10 год турэмнага зняволення.

Пасля суда Веру Харужую перавялі ў Фардон — жаночую катаржную турму на ўзбярэжжы Балтыйскага мора. «Гэта сапраўдная катарга... — пісала яна. — Нас палітычных, тут вельмі мала, так што было-б вельмі сумна, калі-б я ўмела сумаваць, моцна адчувалася-б адарванасць ад свету, калі-б у душы ў мяне не быў увесь свет...».

Аднойчы Веры прыслалі ў турму цікавы падарунак.

«Зазванілі ключы, скрыпнулі дзверы і калючы голас наглядчыцы вымавіў:

— У кантору!

У канторы Веры выдалі пасылку — некалькі пар панчоў і кофтакі, любоўна вышутую шоўкам і багата ўпрыгожаную беларускім нацыянальным узорам. Кофтакі звязалі для яе і вышлі калгасніцы аднаго з раёнаў Савецкай Беларусі.

Вера доўга не магла апамятацца ад здзіўлення, ад ахапіўшага ўсю яе істоту велізарнага пачуцця захаплення і шчасця. Дык значыць яе памятаюць, пра яе думаюць і шлюць ёй падарунак.

Распусціўшы шоў на рукаве, Вера знайшла ў ім пісьмо. Яно было цудоўным дадаткам да падарунка.

«Мілыя таварышчы-комунаркі, — пісала Вера ў сваім адказе, — гарача дзякую вам за ваш падарунак... Разам

са мною дзякуюць вам і мае таварышчы па зняволенню, ба гэты была радасць не толькі для мяне.

Мы шмат разоў разглядалі ваш падарунак, любавіліся ім, хвалілі работу і паўтаралі самі сабе: — Як нам не быць моцнымі духам, калі пра нас думаюць нашы свабодныя сёстры... Родныя, дарагія мае! Ведаце, што вы ўлілі ў нас цэлае мора сілы, што сваёй увагай вы дапамагале нам перанесці ў будучым яшчэ не адну галадоўку, вытрымаць яшчэ не адзін год зняволення ў змрочных сценах.

З хваляваннем читалі мы аб вашых аграмаджаных гаспадарках. Будзе час, калі мы не толькі зможам прыехаць да вас, але і самі з'явімся членамі адной вялікай камуны. А пакуль — працуйце, дарагія! Аб'ядноўвайце вакол сябе як мага больш вёсак, а мы, за граніцамі СССР, нягледзячы на адлегласць, нягледзячы на турмы, аб'яднаем большасць рабочых і сялян для барацьбы за новую свабодную Польшчу.

...Між тым, гады турмы, здзекаў, гвалтаў і катванняў павольна, але верна робяць сваю справу. Ні з таго ні з сёння раптам пачынае сваёй сэрца. Прыпадак. Другі. Трэці... Супакойваецца сэрца, але чамусьці моцна баліць грудзі і плечы. Асабліва ныюць яны вечарамі і на досвітку. Сухі, калючы кашаль сагравае часамі ўсю істоту Веры. Аднойчы яна падносіць да рота хустачку і бачыць на ёй кроў. Больш яна не глядзіць на хустачку: зразумела...

Усё часцей і часцей вымушана Вера раніцай заставацца на халодных турэмных нарах. Усё горш і горш адчувае яна сабе. А тут яшчэ штосьці няладнае з вачыма: цэлымі тыднямі вымушана яна насіць павязку то на адным, то на другім, а часам і на абодвух. Вочы чырванеюць, слязюцца.

...А пісьмы ўсё ішлі і ішлі. Спісаныя дробным бісерным почыркам, так што некаторыя можна было прачытаць толькі праз лупу — тоненькія лісцікі папярскай паперы якімсьці цудам выляталі,

(Працяг на стар. 4).

Няма хіба патрэбы гаварыць аб тым, што лясы нашыя моцна прарэджаны і што сёння асабліва адчуваецца недахоп дрэва. У тым самым часе ў нас усё яшчэ сцяляне карыстаюцца ў будаўніцтве пераважна імёна дрэвам. Гэта справа вельмі важная трэба толькі крыху ахвоты і ініцыятывы ды тым, каб перайсці з традыцыйнага будаўнічага матэрыялу, якім дагэтуль з'яўляецца дрэва, на такія матэрыялы як: камень, шлак ці гліну. Сцяляне наогул баяцца стасаваць гэтыя матэрыялы, яны часта не разумеюць матэрыяльных карысці, а таксама таго, што гэтакае будаўніцтва ў нічым не ўступае традыцыйнаму, а наадварот, яно лепшае і трывальшае. Возьмем напрыклад камень, якім завалены нашыя палі, а які нават вывозіцца дзяржаўнымі прадпрыемствамі з абшараў Заблудова, Саколкі, Монецкі і іншых.

Выкарыстоўваючы мясцовыя магчымасці можна з большых разбітых каменяў мураваць не толькі фундамент, але таксама сцены гаспадарчых, а нават жыллёвых будынкаў, муруючы вон-

кавыя сцены з каменя, а ўнутраныя выкладваючы цэглай. Такім чынам сэканоміць можна цэглу. Аб тым, што каменне з'яўляецца добрым будаўнічым матэрыялам сведчыць шмат пабудаваных нават дамоў адпачынку.

У залежнасці ад мясцовых магчымасці можна таксама выкарыстаць гліну. Многія скажуць, што гліняныя дамы не трывалыя. Напраўда! Але, каб былі трывалымі — трэба перш за ўсё ўмець будаваць. Пры добрым і ўмелым будаўніцтве гліна ў нічым не ўступае дрэву ці іншым матэрыялам, а гэтакія дамы могуць стаяць сотні гадоў. Маём некалькі спосабаў будавання дамоў з гліны. Адным з такіх з'яўляецца вельмі просты, пры дапамозе перасоўванай ашалёўкі з досак, паміж якую ўбівае гліну змешаную з такім валакністым матэрыялам як: салома, кастрыца, ці тонкае галлё. У канцы лета, калі дом дастаткова падсохне — трэба атынкаваць вонкавы і ўнутраныя сцены. Іншым спосабам, можа быць выгаднейшым, бо

можам будаваць нават пры неспрыяючых атмасферных умовах, — з'яўляецца мураванне на растворе гліны з цэментом прыгатаваных і высушаных летам — гліняных блокаў.

Гліну можна выкарыстаць не толькі на сцены, але таксама і на столь (полап). З гліны змешанай з сечкай, кастрыцай ці з драўлянымі апілкамі робім гліняныя пліты даўжынёй у 1,5 метра і шырынёй 0,5 метра, укладваючы ў сярэдзіну для ўмацавання 2—3 кавалкі дрэва 5—7 сантыметраў грубасці. Пры максімальным застасаванні гліны (пры будове сцен, плітаў на столь, даху) можна атрымаць ашчаднасць да 50 прац.

У нас у некаторых мясцовасцях дахаваліся гліняныя дамы яшчэ з XVII стагоддзя, а ў Германіі будаваліся з гліны перад вайной і сёння нават будуюцца двухпавярховыя дамы. З гэтага вынікае, што цэгла патрэбная толькі да пабудовы комінаў.

Іншым, вельмі добрым будаўнічым матэрыялам з'яўляецца шлак, якога шмат ёсць у электрастанцыях, заводах, ці пры большых чыгуначных станцыях. Незалежна ад тых месц, дзе можам атрымаць шлак бясплатна, можна давесці са Шлёнска да кожнай бліжэйшай чыгуначнай станцыі высокакасны доменны шлак т. зв. грануляваны. І так напрыклад у Беластоку тона яго каштуе 9 зл. Прыгатаваны адпавед-

на шлак вымешаны з вапнай убіваецца паміж перасоўванай ашалёўкай дошак. Іншы спосаб зводзіцца да фарміравання плітаў ці т. зв. пустакаў.

З мешаніны шлаку з вапнай і цэментом можна рабіць шлакавыя цэглы, а шлак змешаны з глінай надаецца да будовы столі (полапу). Пры гэтым трэба памятаць толькі аб тым, што шлаку нельга выкарыстоўваць на фундамент. Ёсць яшчэ шмат іншых матэрыялаў, якімі можна заступіць дрэва, але тыя, аб якіх была мова, больш за ўсё нам даступныя.

А цяпер давайце з алавком у руках палічым, якую атрымаем ашчаднасць будуючы дом напрыклад шырынёй у 9 метраў і даўжынёй у 10 метраў?

Пабудаванне аднаго квадратнага метра сцяны грубінёю 40 см. са шлаку адпавядае цаглянай сцяны грубінёю ў 51 см. На адзін квадратны метр сцяны цаглянай, патрэба 224 штукі цэглы г. зн. 224 зл. у тым часе, калі 1 квадратны метр шлакавай сцяны будзе каштаваць толькі каля 6 злоты.

Адсюль на адным квадратным метры масм 218 злоты ашчаднасці, а на сценах цэлага дому 9м x 10м г. зн. каля 110 квадратных метраў, атрымаем ашчаднасць на суму 23.980 зл.

Вось што выказала простая арыфметыка.

Ашчаднасць можам атрымаць нават будуючы дом з нармальнай цэглы. Запытаеце як? Давайце зноў праойдзем да арыфметыкі. Мы ўжо

сказалі, што 1 квадратны метр цаглянай сцяны ў дзве цэглы грубінёю 51 см каштуе 224 зл. Калі замест сцяны ў дзве цэглы паложым паўтары — грубінёю 38 см і вылажым унутраныя сцены плітамі т. зв. «супрэма», якой 1 квадратны метр каштуе 21 зл. 50 гр., то атрымаем ашчаднасць на сценах дому каля 4.000 зл., а кладучы адну цэглу і дзве пліты супрэма — 8.000 зл.

Нядаўна будучы ў Гайнаўцы я бачыў дом пабудаваны ў 1932 г. з драўляных апілак, пяску, вапны і невялікай колькасці цэменту. Ён нічым не розніцца ад іншых; прыгожы, цёплы і трывалы.

З гэтага відаць, што варты выкарыстоўваць будаўнічыя матэрыялы, як камень, гліну ці шлак, трэба толькі крыху ўласнай ініцыятывы.

Ул. Ш.

Лепшы турыст, чым лысыя паляны

(Працяг са стар. 3).

часці караных жыхароў пунчы. Прыступіць да змены сістэмы гаспадаркі белавежан — гэта значыць пераставіць яе на больш рэнтаўную пры ўмовах масавай турыстыкі. У магчыма кароткім часе правесці камасачны зямлі (трэба зазначыць, што справа камасачы ў Белавежы вельмі нясупярэчна).

На скамасавадай зямлі за некалькі гадоў прыгожа расце і ўзросце прыносячы ва ўмовах турыстыкі вялікі даход. Апрача гэтага ў пунчы ў шырокіх маштабах вяцэнца гадоўля прамысловых зьярцоў, нутры, норкі, выдр і г. д., маючых вялікае значэнне ў агульным маштабе ўсёй краіны. Вада ракі Нараўкі больш паднята і плошчы, цяпер няўжыткі, будучы цэнтрам забяспечваючым турыстаў свежай рыбай. На возеры прыгожая лодач-

ная станцыя, выгледныя пляжы, плаўальны басейн, а на востравах лебядзіныя гнёзды.

У рамках актывізацыі малых мястэчак у Белавежы развінута рамяство дробнай вытворчасці маючае характар памяткарства, і развіта сетка абслугоўваючых пунктаў. Адным словам знойдзецца ўсё, што забяспечыць нармальныя ўмовы турыстам.

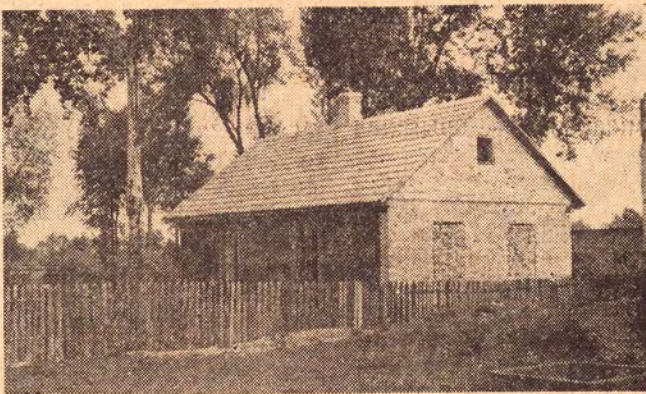
Тут жа павінен быць лясны факультэт СГБВ — яка самастойная вышэйшая навуковая ўстанова. Паводле мяне — сістэмы рэзерват павінен быць жывой лабараторыяй для студэнтаў, а ўся пунча — гэта даследная пляцоўка для выпрацоўкі як найбольш навуковых метадаў вядзення лясной гаспадаркі.

Усё гэта разам узятае выратуе пунчу ад няхібнай загіладзі, падые матэрыяль-

ныя і інтэлектуальныя ўмовы белавежан, дасць краіне неабходную колькасць дэвізаў. Трэба памятаць, што Белавежская пунча — гэта гонар краіны.

Ці сапраўды мы — грамадзяне Польшчы не з'яўляемся народам, які патрапіць даказань, што любіць і цэніць прыроду? Нават выбрэдны смак цара спасаваў перад прыгожасцю Белавежскае пунчы, не гледзячы на то, што да выбару меў разлеглыя абшары свайго імперыі. І ў сучасны момант у Савецкім Саюзе ахоўваецца пунча, як неацэнены скарб. Па-мойму лепшы турыст з рэчавым машком на плячах, які напэўна не парушыць першайбытнасці пунчы, зламаўшы галінку, ці сарваўшы лісток, ніж чалавек з матарнай пілай, засталяючы па сабе лысыя паляны.

Мтр. М. ТАРАСЕВІЧ.



Вось такія дамы з цэглы ўжо будуюць сцяляне на Беласточчыне.

(Працяг са стар. 3).

ВЕРА ХАРУЖАЯ

абмінаючы фашысцкую цензуру перасякалі граніцу.

У 1931 годзе выдавецтва «Маладая Гвардыя» сабрала частку пісем Веры Харужай і выпусціла іх асобнай кнігай пад назвай «Пісьмы на волю». З меркаванняў канспірацыі прозвішча аўтара не была ўказана на вокладцы. Яго замянілі псеўданімам «Польская комсомолка». Але і ў Беларусі, і на Украіне, і ў Маскве — ведалі, хто напісаў гэтую цудоўную, мужнюю, незвычайна лірычную, сапраўды паэтычную кнігу. Не выпадкова напісаў А. М. Горкі, які бачыў кнігу ў гранках, Веры і яе сяброўкам: — Прыміце, таварышы дарагія, і маё сардэчнае прывітанне!

Светлы аптымізм, які пранізвае кнігу ад першай да апошняй старонкі, вера ў будучае, непрымірмая нянавісць да ворагаў і любоў да людзей збліжаюць «Пісьмы на волю» з другім выдатным творам літаратуры — «Рэпартаж з пятлёй на шыі» нацыянальнага героя Чэхаславакіі Юліуса Фучыка. Нездарма абедзве кнігі ствараліся амаль у адных і тых-жа ўмовах.

Увосень 1932 года Савенкі ўрад, глыбока занепакоены здароўем Веры і ралам іншых нявольнікаў польскага фашызма, ужыў энергічныя захады да іх выратавання.

Апошнія гады перад вайной Вера працавала штатным прапагандыстам райкома партыі ў Целеханах, Пінскай вобласці, і ў самым Пінску.

...Вайна. Вера Харужая са сваім мужам, работнікам гаркома партыі Сяргеем Карнілавым ідзе ў партызаны.

4 ліпеня 1941 года фашысцкая куля выводзіць са строю Карнілава.

Вайна застала Веру на шостым месяцы цяжар-

насці. Камандаванне атрада прапануе ёй пайсці ў тыл. Яна гарача пратэстуе супроць гэтага.

У канцы жніўня камандванню атрада спатрэбілася што-бытам ні стала звязца з Цэнтральнымі Камітэтам партыі. Выбар паў на Веру.

Шэсць дзён прабіралася Вера праз лінію фронту. У дарозе яна ледзь не патанула ў рацэ Пціч, праз якую давялося пераплаваць. Тысячы іншых небяспек падсцерагалі яе ў дарозе, пакуль не ўдалося ёй, нарэшце, дабрацца да Гомеля, дзе ў той час знаходзіўся Цэнтральны Камітэт.

Заданне выканана. Па настайнаму партыйнага кіраўніцтва Вера едзе ў Скопін, Разанскай вобласці, дзе ў яе нараджаецца сын Сярожа.

Вораг ля варот Масквы. Лінія фронту падыходзіць ушчыльную і да Скопіна. Горад эвакуіруецца. З трохтыднёвым дзіцём на руках едзе Вера ў глыбокі тыл — сяло Усць-Буб, Славінскага раёна, Молатаўскай вобласці. Тут, у калгасе «12 год Кастрычніка», знайшлі сабе прытулак яе маці, сястра і дачка Аня.

Вера працуе ў праўленні калгаса рахункаводам, выступае на сходах, удзельнічае ў партыйным жыцці раёна. Але ўсё яе думкі там, дзе ідзе непасрэдня барацьба з фашызмам — не на жыццё, а на смерць.

Вера піша пісьмо ў Цэнтральны Камітэт партыі. Яна даказвае, што будзе больш карыснай у падполлі, на фронце, чым у тыле. Спасылаецца на свой вопыт нелегальнай работы, добрае веданне моваў. Хутка прыходзіць адказ. Веру выклікаюць у Маскву.

У Маскве Вера працуе ў Штабе партызанскага руху Беларусі, у Цэнтральным Камітэце партыі. Але ўсё гэта, як яна гаварыла, «праездам». Вера імкнецца хутчэй трапіць на акупіраваную ворагам тэрыторыю, імкнецца ў падполле. Сэрца яе абліваецца крывёй пры ўспамінах аб тым, як дзекуецца вораг над безабаронным насельніцтвам га-

радоў і сёл, як мучыць ён родную Беларусь.

«Таварышы мае дарагія! — піша Вера ўвесну 1942 года групе таварышаў — Мне шмат разоў даводзілася выязджаць з Беларусі і жыць падобна воддаль ад яе, але заўсёды мае сэрца было сарэзта думкаю пра яе, пра яе рост, пра яе росквіт і сілу. А цяпер сэрца разрываецца на кавалкі, няма меры пакутліваму болю».

Працуючы ў штабе партызанскага руху Беларусі, Вера настойліва ставіць пытанне аб яе скарыстанні ў тыле ворага. Ёй адмаўляюць. Але яна зноў і зноў даказвае, што дзіця яе — у верных руках, што ў час вайны яна не можа, не мае права думаць аб асабістых справах і, нарэшце, дабіваецца свайго. Увосень 1942 года Цэнтральны Камітэт партыі пасылае яе на падпольную работу ў Віцебск — важны стратэгічны пункт, дзе ў той час знаходзіцца вялікая групіроўка варажых войск. У дзень ад'езду Веры яе брат, які знаходзіўся ў той час у Маскве, зрабіў такі запіс:

«Сёння 23 жніўня, у 7 г. 30 м. паехала Верачка ў самым небяспечным кірунку. Шчаслівай дарогі, мая дарагая сястрычка!».

І вось Вера — у Віцебску. Глыбокая восень 1942 года. Вопытны канспіратар, Вера Харужая, нават у найцяжэйшых умовах фашыскай акупацыі, у горадзе перапоўненым эсэсаўцамі, робіць даручаную ёй партыйную справу. І, як заўсёды бадзёрасцю дыхаючы яе пісьмы, палымаяная ўпэўненасць у перамозе гучыць у іх. Расказваючы аб настройах народа, Вера піша Цэнтральнаму Камітэту партыі: «Гэтыя цудоўныя людзі непакісныя ў сваёй нянавісці да ворага... Што-б з імі ні здарылася, яны застануцца савецкімі людзьмі...».

«Я напоўнена самымі лепшымі надзеямі, ніколікі не баюся, што мяне павесяць», — піша Вера.

...Глыбокай восенню, у пачатку лістапада 1942 года паліцэйскія акружылі дом, у якім знаходзілася ў гэты час Вера Харужая. У фаншэсцкіх застенках ад яе не дабіліся ніводнага слова.

Так загінула слаўная дачка беларускага народа Вера Харужая.

Зыгмунт Бурчак-Абрамовіч

ВІЗІТАЦЫЯ

Памяці маіх слухачоў, якія адыйшлі ад нас на заўсёды.

Быў час, калі ў школах Польшчы «у модзе» была гэтак званая «утраквізацыя»: школы з польскай і беларускай (ці іншай «меншасці») мовай. Якраз тады асвета сцяміла, што амаль зусім няма настаўнікаў беларусаў. Трэба было іх падрыхтаваць, а перша-перш знайсці.

Пачалі шукаць — і адшукалі. Знайшлося ў Віленшчыне і Гродзеншчыне некалькі даўнейшых настаўнікаў усялякага тыпу расейскіх школ, людзей ужо ў большасці пажылых, якія праўду кажучы, даўно (з невялікімі выняткамі) забыліся сваёй «метадычнай» мудрасці і амаль што галадавалі па вёсках, раскінуўшых па прасторах заходняй Беларусі.

Сабралі гэтых «дзядзёкаў» на настаўніцкі курс у Вільню, адчынілі інтэрнат і пачалі прыпамінаць з імі метады педагогічнай навукі, польскую мову (яны лепш ведалі расейскую), якую ведалі дрэнна. Мяне выклікалі ў Кураторыум і даручылі праводзіць заняткі па беларускаму пісьменству і мове.

Курс пачаткова ніяк не мог набраць сілы — змучаныя бяспраўным дагэтуль жыццём, думкамі аб сям'і, якая засталася недзе на вёсцы — нашыя «дзядзёкі», як мы іх шуткуючы называлі — з нейкай натугой вярталіся да даўнейшай «спецыяльнасці».

Аднак, паступова, як толькі дазвалялі абставіны курсу і гэтага часу — навука раскручвалася, выходзілі цікаўныя індывідуальнасці і нераз-

мы былі здзіўлены і сапраўднай ведай, і шырокасцю поглядаў слухачоў — і, што больш важна, шчырай «беларускасцю», якая выходзіла з гэтых таленавітых, русыфікаваных царскай уладай, а пасля зусім бяспраўных людзей.

Гутаркі аб беларускім пісьменстве і ўсё, што мы апавядалі па-беларуску слухалі яны з захапленнем — усім сэрцам.

Рэч ясная, што гэта не заўсёды было прыемным «утраквістам» ад зялёных урадавых столікаў. Гэта была «меншасць» — і адносіны былі таксама абмежаваны ў вырашэннях «сымпатыі».

Аднак, як аказалася, курс быў здарэннем важным. Аб гэтым усе мы — і лектары і вучні маглі хутка пераканацца.

Раніцай, на адной з першых лекцый мы читалі і праводзілі спрэчкі над апавесцю Коласа «У палескай глушы».

Усё, што перажыў «герой» Коласа вучыцель Лабановіч, звяртала маіх слухачоў да іх маладосці ў старонку даўнейшых імкненняў, моцёртых з замучанай памяці...

Гэта-ж той самы перыяд гісторыі, тыя самыя абставіны ў якіх і яны праводзілі сваё жыццё і заняткі ў глухих кутках царскага «Севе-ро - Западнаго края».

Чытаю далей... Чую, нейкі як-бы ўздых, гляджу — на вачах слёзы.

Плыве з прыцішанай далі нейкі глыбокі сум і здаецца, што, як кажа паэт, «брызнулі іскры з халодных каменяў». Адчыняюцца дзве-

ры і ўбгае дырэктар курса, а за ім акруговы куратар і два ці тры візітатары прапускаюць уперад невысокага, даволі ўжо паджылога чалавека.

«Дзе я яго бачыў» — шукаю ў памяці. Шукаю нядоўга, бо ён падыходзіць да мяне, ветліва вітаецца і ціха прамаўляе: «Габскі».

Быў гэта міністр асветы. «Дзядзёкі» яшчэ добра не ведалі хто «пажалаваў», аднак нейкая «помпа» і колькасць зрабілі сваё — яны крыху спалохаліся.

Толькі супакойна чытаючы тэкст я перамог гэты страх. Пераход з аднаго настрою ў другі быў надта моцны.

«Як палкай па галаве» прызнаваліся пасля старыя настаўнікі.

Міністр дачакаўся канца, прыслухоўваўся да адказаў на пытанні.

Калі прыйшоў канец — Габскі звярнуўся да нас усіх, гаворачы па-польску:

«Я шмат з таго, што гаварыў вам пан прафесар зразумей зусім добра, аднак прызнаюся — ніколі я не думаў, што беларуская мова такая прыгожая. Вельмі вам усім дзякую і прашу будзьце добрымі настаўнікамі».

Гэтакім чынам нашы «дзядзёкі» выраслі на цэлую галаву, а беларуская «экзотыка» яшчэ адзін раз вытрымала адзін з цяжкіх экзаменаў.

Май бела-чырвоны

Вясёлы май, прыгожы май,
Расцвіў садамі родны край!
Адмаладзеў, увакол запах,
Разліўся звонам па хатах.

Вясёлы май, прыгожы май,
Маю зямлю змяняе май.
Размаляваў у белы чар,
Успалымі ў сэрцах жар.

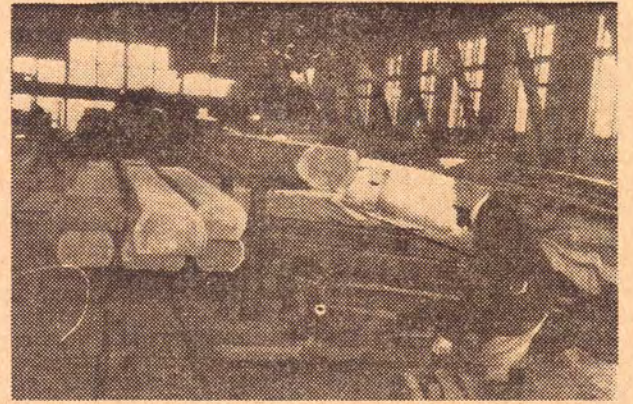
Святочны май, наш Першамай,
Пакрыў сцягамі цэлы край!
Расцываецца, залунаў,
Найпрыгажэйшы ў свеце стаў!

Чырвоны май, наш Першамай,
Спявай, мая зямля, спявай!
У чырванні сцягоў лунай,
Цвіці, красуйся, вырастай!

Чырвоны май, працоўных май,
Сусветным МІРАМ расцвітай!
І чырваней сцягоў кажы:
Зямля працоўных без мяжы!

АНДРЭЙ СОШКА.

А можа-бы так і іншыя



Папярэчны транспарціёр.

Ці ведаеце вы, што ў гэтым выпадку патрабуюць толькі адзін чалавек для кіравання ры-

лесанільных работнікаў чагамі.

— гэта калода дрэва, з Рэбота ідзе лёгка і хутка, аж міла паглядай (аполку) і дзець.

Пры тым трэба скала-завіць, што гэта вынаходкажучы ў машыну, якая прыносіць прадпрыемству 120.000 зл. сэканомленых грошай у год.

Але гэта толькі лёгка Ініцыятары вынаходства атрымалі 7.000 зл. узнагароды. У Гайнаў-

дзіяметрам 70—80 см., пад-дзена шмат іншых уда-

ненняў на вышыню больш-сканаленняў, ініцыятара-менш 2 метраў — патрэ-мі якіх з'яўляюцца так-

бная была сіла каля сама тамашня работні-

15-ці чалавек. Гэтакі не-кі. Яны вельмі ахвотна прыём падзяліліся-б сваімі да-

Драўлянай прамыслова-сягненнямі з усімі, хто-б сці ў Гайнаўцы з'яў-

гэтым зацікавіўся. Іх вартасныя вынаход-

ствы можна было-б вы-карыстаць у іншых па-

добных прадпрыемствах. У Польшчы існуе ка-

нік Эдуард Жончынскі з ля 500 лесанільных. Ка-

сяміасабовай брыгады лі-б вышэй успамінутае

пасля шматлікіх няўдач ўдасканаленне выкары-

стаць усюды (дагэтуль выкарыстоўваецца толь-

кі ў Аўгустове) — то дзяржава наша сэканоміла-б каля 60-ці мільё-

наў злоты ў год. Ігра варты свечкі — асабліва там, дзе справа

ў мільёнах. І. РЫБІНСКІ

(Фото аўтара)

ЗІНАІДА БАНДАРЫНА

Ой, рана на Івана

(Старонкі маленства Янкі Купалы)

Белая пясчаная звільстая сцэжка вяла ўгару, да магутных смалістых соснаў. Адтуль, з гары, перад вачыма адкрываўся прыгожы краявід — палі, пералескі, курганы. Быў канец чэрвеня. У сасновым бары паспелі першыя сакавітыя суніцы; лясныя паланы і сенажаці стракацелі духмянымі рознакаляровымі кветкамі, а жоўтаротыя птушаняты, якія ўпершыню пакідалі цёплыя гнёзды, вучыліся лятаць. У гэты час нашыя дзяды і прадзе-ды звычайна святкавалі Купалле.

На заліўных сенажацях і лясных палянах шэравака Бянігда і яе сяброўкі збіралі рамонкі, званочкі, яркачырваную смолку; на ўзможках жытнёвага поля яны рвалі васількі і ўвесь час спявалі:

— Ой, ра-а-на на Ів-а-на...

У халадку ля крынічнай рэчкі дзяўчаты плялі з кветак вянікі, кідалі іх у ваду і варажылі — збудзецца іх жаданне ці не. Калі-ж у небе загараліся зоркі, старыя і маладыя аднавяскоўцы ішлі па роснай траве праз густы арэшнік да высокай гары. Падумаючыся на гару, яны ўваходзілі ў лес, распальвалі там кастры, вадзілі вакол карагоды, спявалі:

Купалінка, Купалінка,
Цёмная ночка...

Потым хлопцы і дзяўчаты скакалі пёраз агонь, а самыя адважныя, узяўшы палючыя галавешкі, ішлі ў лясны гушчар шукаць кветку папараці — кветку шчасця. Здавен жыло павер'е аб тым, нібы,

хто знойдзе гэтую нябачаную кветку, будзе самым шчаслівым чалавекам.

Ярка гарэла вогнішча, іскры шугалі ў самае паднябессе. Шчасцем ззялі вочы вясёлага парабка Дамініка, калі слухаў ён, як спявае Бянігда. Яны даўно пакахалі адзін аднаго. Пажаніліся.

Абое былі маладыя і дужыя, працавітыя. Толькі што з таго, калі няма дзе гаспадарыць. Пайшоў Дамінік да пана зямлі прасіць. Той падумаў і нарэшце сказаў:

— Магу і на гэта даць згоду, бяры зямлю на запашку, палавіннікам будзеш. — І, усміхнуўшыся, дадаў: — Сей, не шкадуй, а што намалюіш — у мой свіран звязеш.

Не баяўся Дамінік работы, а пра свіран падумаў, што пажартаваў пан.

— Пры дбайнай працы зямля ўсіх пракорміць, — не адзін раз гаварыў ён жонцы.

Далі ім кавалак панскай зямлі. На той зямлі — камень на камені, чартапалых палыном паганяе. З цямна да цямна працавалі маладыя, каменне з поля выбіралі, пустазелле знішчалі.

Надышоў час сеяць, а ў Дамініка Луцэвіча няма ні зернятка.

Зноў з паклонам пайшоў да пана Дамінік. Той не адмовіў, толькі ўсміхнуўся ў доўгі вус і сказаў:

— Я табе не шкадую, маім насеннем засееш на першы раз, ды на маім полі за яго і адробіш...

І на гэта згадзіўся Дамінік. Усё лета ён і жонка працуюць да дзесятага поту на панскім полі, апрацоўваюць арандаваны кавалачак зямлі. Аднак у хатцы на беразе Вязынікі, дзе яны пасяліліся пус-

та і гола. Прыйдзе час ураджай збіраць — усё дачыста завязе Дамінік пану, і то за даўгі не расплоціцца, яшчэ вінаваты застаецца.

У ноч пад Івана Купалу, 25 чэрвеня 1882 года, на хутары Вязынка нарадзіўся ў іх сын Янку. У лесе, на гары, як заўсёды, спявалі дзяўчаты. Ад зыркых вогнішчаў у ціхае неба ляцелі іскры і ўснихвалі там залатымі зоркамі.

Туманнай раніцай Дамінік узяўся вастрывы ка-су і, павярнуўшыся пасвятлелым тварам да сваёй хаткі падумаў: «Сын! Вырасце — памочнікам будзе...» У думках ён ужо вучыў Янку, як працаваць на зямлі, каб стаць сапраўдным гаспадаром. Пад-расце, зойме поруч з бацькам пракос, засвішчуць косы, хто каго апярэдзіць. У хаце за шырокай печчу Дамінік павесіў драўляную калыску. Маладая маці Бянігда Іванаўна, нахіляючыся над ёй, калыша сына, ласкава называючы яго Ясікам, і ціхенька напывае:

Спі, сыночак міленькі,

Галубочак шызанькі...

Мой сыночак будзе спаць,

А я буду калыхаць.

А-а, а-а, люлі! А-а, а-а люлі!

Нашто, вецер, ты гудзеш,

Спаць Ясіку не даеш?

Спі, сыночак, міленькі...

А-а, а-а, люлі! А-а, а-а люлі!

Успомніш матку ты сваю,

Як цябе люляла,

Як табе ў ноч не раз

Песню я спявала.

А-а, а-а, люлі! А-а, а-а люлі!

Польскі друк аб беларусах

Białorusini gineli za naszą wolność

(„Kierunki“ № 14 — грамадска-культурны часопіс каталікоў)

Дванадцать лет по окончании войны нечестно не wracamy myślą do tych czasów. A w każdym razie nie po to, by wspominać tej czy owej mniejszości jej ówczesną nielojalność wobec narodu polskiego.

Але jeżeli przeminał czas wspomniania win, to z całą pewnością nie przeminał czas na wypowiedzenie słów wdzięczności tym, którzy zostali nam wierni w czasie najczarniejszej nocy okupacyjnej.

Мовію о Бiałorusinach — mniejszości, która w Polsce przedwrześniowej była niewątpliwie najbardziej upośledzona. Може dlatego, że за мало upominала się о swoje prawa. Zresztą ten łagodny lud, łnianowłosy i niebieskooki — chyba najbardziej słowiański na całym świecie — nigdy nie umiał rozpieścić się łokciami. Kontentował się małym marginesem życia, gdy inne ludy, z rozmaitym powodzeniem upominaly się о jego pełnię.

Od tysiąca lat wyzwalano Białorusinów — najczęściej zresztą wbrew ich woli. Już legendarna Olga-synowa Rurika, wyzwalając ich od plemiennych książąt, potem Tatarzy wyzwalali od Rusi, Litwini od Tatarów, Polacy od Litwinów, Rosjanie od Polaków. W międzyczasie dwukrotnie do interesu włączali się Niemcy, „wyzwalając” Białorusinów od Polaków i Rosjan za jednym zamachem, a od paru lat „wyzwala” ich na dodatek jeszcze Ameryka — na szczęście tylko na falach eteru.

Словом, Białorusini nie mogą uskarżać się na brak przyjaciół.

Гібікі трагізм іх losu tkwi w położeniu geograficznym pomiędzy Polską i Rosją, dwoma ambitnymi krajami słowiańskimi o najbardziej atrakcyjnych kulturach. Słowa: katolicyzm, prawosławie, absolutyzm carski czy rewolucja socjalna, które dla innych narodów mają taką czy inną treść patriotyczną, dla Białorusinów oznaczały zawsze tylko wybranie tej czy innej hegemonii. Mimo to, wbrew rozsądkowi, krwawili się oni we wszystkich polskich powstaniach

narodowych za wolność naszą i waszą, choć wolność naszą niekoniecznie musiała oznaczać ich wolność. I nie doczekali się jej ani w Polsce wielopartyjnej, ani za sanacji.

Zyli na marginesie dwudziestolecia. Wydawali za uzbierane ciężką pracę grose komunikaty Agencji Białoruskiej, których nikt nie przedrukowywał i ubogie, na brzmiało skargą, pisemką z wiązankami ślicznych wierszy Maszary, Tanki i Arseniewej. Znany utwór Konopnickiej „A czemu wy chłodne rosy padacie?” jest jak gdyby żywcem wyjęty z tej poezji.

Але до польского czytelnika nic z tego w ogóle nie trafiało. Chyba, że pracował w cenzurze. Albo — jak Wańkowicz czy Mackiewicz — sam poszukiwał Białorusinów. A wówczas następowało odkrywanie Ameryki. Wańkowicz stwierdzał ze zdziwieniem, że Białoruska poezja jest przesłizana, a Mackiewicz załamywał ręce, że ludzie ci od grudnia do zbiorów nie widują chleba. Oraz, że lud Białoruski jest opętany przez najdziwniejsze sekty i z żarliwością pierwotnych chrześcijan oczekuje na ponowne przybycie Zbawiciela.

Zbawiciel nie przyszedł. Natomiast przyszli Rosjanie, a potem hitlerowcy.

Ci ostatni mieli pierwszorzędne karty do zagrania. Wystarczyłoby tylko obcinać kupony z kapitału grzechów polskich i z kapitału grzechów rosyjskich. Ale w praktyce nic z tego nie wyszło. Na przeszkodzie stanęły: z jednej strony — zrozumiałość i głupota najeźdźców, z drugiej — czynnik zupełnie nieprzewidywany: postawa samych Białorusinów.

Białorusini, poza małymi wyjątkami, odmówili współpracy z Niemcami. W naszym najbliższym otoczeniu geograficznym byli oni ludem, który nie dał się wciągnąć do hecy antypolskiej. Przeciwnie — czynnie poparł polską partyzantkę. Znowu za wolność naszą i waszą.

Czym objaśnić fakt, że naród, któremu w Rzeczypospolitej było zawsze wyjątkowo źle, nie tylko nigdy nie

porwał się z bronią w rękę na tę Rzeczypospolitą, ale jeszcze zbrojnie stanął w jej obronie, w czasie, kiedy przyszła godzina próby?

Żołnierze polskich oddziałów partyzanckich, złożonych w większości z miejscowych Białorusinów (dzieci Sikorskiego), walczyli nie tylko na północno-wschodnich ziemiach dzisiejszej PRL. Kości ich poniewierają się po lasach Grodzieńszczyzny i Ziemi Wileńskiej, przysypał je obficie piasek nowogrodzki, oblepiło zimne błoto Polesia. Tego samego Polesia, gdzie Białoruscy partyzanci z polskimi orzekami na czapkach stawiali czoło posuwającym się od południa faszystowskiemu ugrupowaniu Hnutí Tarasa Bulby.

Ubowcy w każdym Białorusinie dostrzegali się nacjonalistę i kolaboranta, NSZ-owca — bolszewika i „kacapa”. Wytworzyła się jedyna w swoim rodzaju współpraca obu wysokich stron, w której, niestety, przyjmowała udział i część miejscowej ludności polskiej. „My boimy się jeszcze dziś własnego cienia” — mówili mi działacze Białoruscy w lutym 1957 r. Bo jest im nadal w Polsce źle.

Kiedy człowiekowi wierzącemu jest źle, to chroni się zwykle do stóp ołtarza. Ale gdzie ma się schronić Białorusin, którego Kościół polonizuje, a Cerkiew (wielkoruszczy. Gdy tu i tam czuje się natrętnym i obcym przybyszem. Gościem na ziemi, na której jest teoretycznie pełnoprawnym współobywatel.

Więc znów zapalają się błędne ogniki sekt, głoszących rychłe przybycie Zbawiciela.

Gdybym był posłem na Sejm, wystąpiłbym z żądaniem udekorowania mniejszości Białoruskiej w Polsce wysokim odznaczeniem państwowym. Za to, że spłacała Polsce obfity podatek krwi właśnie wtedy, kiedy tej Polski formalnie nie było. I inni darli z niej, co się tylko dało.

Gdybym był wysokim dostojnikiem Kościoła katolickiego, nakazałbym wprowadzenie przynajmniej jednego kazania w języku Białorus-

kim wszędzie tam, gdzie odsetek Białorusinów wśród miejscowych katolików przekracza 33 proc. A takich miejscowości znalazłoby się sporo. Zrobiłbym to, po pierwsze, jako Polak. Właśnie przez wdzięczność za tę krew. Po drugie, jako katolik. Bo Kościół katolicki nie powinien być nigdy narzędziem wynaradawiania.

Niestety, nie jestem ani dostojnikiem świeckim, ani duchownym. Ale wolno mi przynajmniej krzyczeć o tym, że w stosunku do Białorusinów — i tylko w stosunku do nich jednych — obowiązują nas coś więcej niż tylko lojalność w przestrzeganiu litery Konstytucji. Po prostu dlatego, że w krytycznych latach okupacji i oni również nie trzymali się w stosunku do nas litery obowiązujących wówczas (niemieckich) ustaw.

Sądzę, że istnieją całkiem realne możliwości zadokumentowania im, że poczuwamy się do wdzięczności wobec naszych dawnych towarzyszy broni. (Mimo, że ubiegłe dwadzieścia lat świadczyłyby o czymś wręcz przeciwnym). Dodajmy, że mniejszość Białoruska w Polsce, stanowiąca najbardziej spauperyzowaną część ubogiej ludności Białostocczyzny — naszej życzliwości bardzo potrzebuje. Choćby wyrażała się ona tylko w uświadamianiu polskiej ludności o roli Białorusinów w latach okupacji. Albo w niesieniu materialnej pomocy młodzieży Białoruskiej, studiującej w polskich uczelniach.

Polskie „Towarzystwo Przyjaciół Młodzieży Białoruskiej” (czy jakaś inna organizacja w tym rodzaju) postawiłoby sobie za cel stworzenie dla tych chłopców i dziewcząt takich warunków bytowania, które wykluczałyby zupełnie pokusę apostazji narodowej na rzecz zarówno większości polskiej, jak też którejkolwiek z bratnich mniejszości słowiańskich. Towarzystwo popierałoby również wszelkie wysiłki polskich Białorusinów, zdążające do podniesienia ich stopy życiowej oraz rozbudowy życia kulturalnego.

Najwyższy bowiem czas, by zasada mechanicznego wynaradawiania, która w przeszłości zatruwała stosunki polsko-Białoruskie, zaczęła wreszcie ustępować takim elementom polityki narodowościowej wobec polskich Białorusinów, które wzбудzałyby w nich zaufanie i przywiązanie do państwowości polskiej oraz szacunek dla bratniego narodu polskiego. Ale z pełnym zachowaniem własnej indywidualności narodowej.

Bohdan Gęborski

Каму-ж гэта было патрэбна?

Сельскагаспадарчы кааператыў у Гацьках, Бельскі павет, лічыўся адным з лепшых. Паўстаў ён, параўнальна, даволі даўно, паспеў абжыцца, нават узмацнець. Пабудавана прыгожыя гаспадарскія будынкі, набыта гаспадарчае абсталяванне. Хіба ніхто з былых кааператыўшчыкаў не скажа, што ў сельгаскааператыве жылося яму горш чым на індывідуальнай гаспадарцы.

І вось гэты заможны сельгаскааператыў... разваліўся!

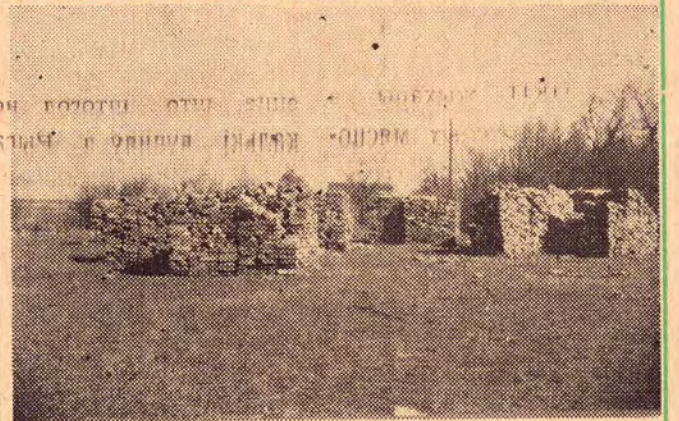
Каму-ж гэта было патрэбна?



...ці былому кааператыўшчыку, маляўнічаму Гіляру Казлоўскаму, які цяпер застаўся без каня і не мае чым араць сваю зямлю?



...ці патрэбна было, каб цяжкай працай пабудаваныя прыгожыя аборы, хлявы, купленыя за цяжка заробленыя залатоўкі навіейшае гаспадарскае абсталяванне бескарысна цяпер марнавалася? (Не падумана нават аб тым, каб гэтае абсталяванне забяспечыць перад знішчэннем!).



...ці патрэбна было ліквідаваць сельскагаспадарчы кааператыў у Райску (непадалёк Гацькаў), каб пасля закупленую кааператыўшчыкамі на пабудову святліцы цэглу за поўцаны алкупіў Міхал Чарнак, які хоча пабудавць сабе ўтульны домік? (А дзе-ж інтарэсы вёскі!?)

Каму гэта ўсё было патрэбна? Напэўна не Гіляру Казлоўскаму і яму падобным, на бядзе якіх цяпер пачнуць нажывацца розныя спекулянты і «добрыя гаспадары».

Тэкст і фото — С. ЯНОВІЧ.

Два разы заквітнелі яблыні

Аўгень Піліпавіч Машкевіч з вёскі Габяты, Беластоцкі павет, піша: «Некалькі гадоў таму назад у нашым гародзе па другім разе заквітнелі дзве яблыні. На ясныя пасохлі. Хачу даведацца, што з'яўляецца прычынай гэтага, бо ўжо шмат чытаў садоўніцкіх кніжак але нідзе не мог знайсці растлумачэння гэтай незвычайнай з'явы прыроды».

АДКАЗ: Такая з'ява найчасцей сустракаецца па той прычыне, што ў час лета неаднаразова настае суша або халады. Калі дрэва пасля першай фазы росту, за час ад мая да ліпеня, завяжа кветавыя пупышкі, а пасля з прычыны халадоў ці сушы настане застой у росце, — то пры змене пагоды (большы дождж) ці пад уплывам добрага ўгнаення, дрэва абуджаецца да росту і квітнее замест на ясну будучага года, ужо восенню гэтага самага года. Найчасцей такая з'ява выступае толькі на некаторых галінах, але можа

таксама заквітнець так багата, як увесну.

Такое дрэва звычайна не закончыць нармальнага працэсу росту і пераходу ў стан зімовага спакою і таму ў час зімовых маразоў лёгка мерзне.

Вышэй успамынутыя ненармальнасці ў росце дрэва можа выклікаць не толькі нероўнамернасць пагоды, але і глебавы ўмовы (варункі). Знаходжанне ў падглебе гравію (жвіру) ці рудаўна з'яўляецца прычынай недахопу вільготнасці, у той час, калі побач гэтага месца вільготнасць глебы зусім нармальная. Могуць быць і іншыя прычыны перыядычных застоў у росце дрэў.

Вырошчванне збожжавых культур у садзе вельмі часта з'яўляецца прычынай паўторнага квітнення дрэў, бо спеючая збажына моцна высушвае глебу, а пасля ўборкі збожжа і ўзарання глебы, вальтоўна павялічваецца ў ёй запасы вільгаці.

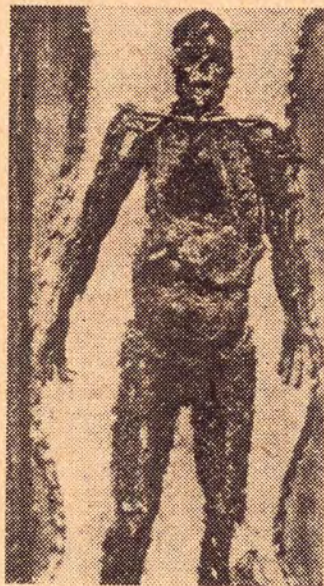
Каб прадухіліць гэтыя шкодныя ненармальна-

сці ў росце дрэў, найляпей у пладоносячых садах ужываць чорны папар ад вясны да паловы лета дзеля захавання вялікай колькасці вільгаці і кармавых рэчываў для патрэбаў дрэў.

У другой палове лета высейваецца сярод пладоносячых дрэў мешанку матыльковых і іншых моцна растурых раслін, каб гэтая вырастаючая зялёная маса асушвала глебу і затым, каб дрэвы паступова заканчвалі свой рост і каб на працягу восені моцна адзеравянелі іхнія летнія прырасты, што робіць дрэва больш устойлівым на маразы. Гэту мешанку восенню або вясною патрэбна прыраць. Наколькі вясною і ў пачатку лета, дзеля добрага росту і пладаанашэння, дрэвы вымагаюць частага парушвання глебы — натоўкі пад канец лета і ў пачатку восені гаспадар павінен не дапусціць да занадта доўгага росту дрэў, бо гэта можа быць прычынай вялікіх страт зімою, падчас маразоў.

інж. ЯН ПЕЧАРА

Хто прэпараваў жывога чалавека?



а сярод іх і цела памёрлага некалькі вякоў таму назад Уджон'ёнэ Карак'ёлэ.

Як піша ў сямейных хроніках, ён меўся быццам адкрыць эліксір, — рэчыва, якое дазваляе захаваць яго цела пачатковым. Дагэтуль лічылі гэта легендай. Аднака-ж, гэтымі днямі, падчас кансерватарскіх работ у палацы, знойдзена вельмі дзіўнае кансерваванае цела. Большасць касцей ужо згніла, аднак вельмі добра захаваліся... жылы і сетка крованосных сасудаў памёрлага.

Вучоныя не могуць развязаць загадкі, — а-

кія сродкі ўжыта для правядзення гэтага незвычайнага эксперыменту. Мяркуецца, што была гэта ртуць з жэлатынам, якая акамяніла жылы: — І тут паўстае меркаванне: прэпарат зніходзіцца ў найдрабнейшых крованосных сасудах, з чаго вынікае, што гэты прэпарат павінен быў быць ужыты яшчэ падчас працы сэрца, — тады, калі памерлы яшчэ жыў! Хто і з якой мэтай правёў гэты жудасны эксперымент прэпаравання жывога чалавека — відавочна назаўсёды застаецца таемнай, бо памерлы, як вядома, — маўчаць.

Рэскрыпт цара

Працаўнікі філіяла Беларускага Цэнтральнага Дзяржаўнага Гістарычнага Архіва ў Горадні сярэд архіўных матэрыялаў знайшлі цікавы дакумент, які датычыць Адама Міцкевіча. Ёсць гэта імяны рэскрыпт цара Аляксандра II з 1857 г., які «шляхам асаблівай імператарскай ласкі» надае дзецім пэ-эта права ўласнасьці твораў Міцкевіча «дазволёных цензурай» і апублікаваных у Расіі. Пасля смерці вялікага пэ-эта на працягу двух год дзеці рабілі захады дзеля атрымання гэтага права.

Некалькі слоў

пра Бельскі вакзал

Падчас апошняй вайны вакзал у Бельску быў зусім знішчаны. Цяпер стаіць драўляная буда ў якой змяшчаецца і білетная каса і буфет і ўсё іншае. Унутры цесна, задых, бруд.

Калі нельга пабудавать такі будынак, які быў да вайны, — то трэба-ж нарэшце падумаць аб тым, каб паставіць нейкі людскі барак для людзей. З гэтым заклікам звяртаюцца да ўлад ПКП жыхары з Бельска і іншых мясцовасцей. (АО)

Так марнуецца дзяржаўная маёмасць

У 1955 г. ГС у Заблудаве, Беластоцкі павет пабудавалі бойню. На пабудову яе выдзелена 84 тысячы злоты.

Ужо два гады мінае, а яшчэ не было там ні адной убойкі — бойня закрытая.

Чаму? — А вось, пасля пабудавання аказалася, што нідта цеснае памяшканне, што няма нат маленькага пакойчыка, у якім працаўнік маглі б пераадзявацца, няма таксама вады і г. д. (АО)

Складчыны на Выдавецкі Фонд Беларускага грамадска-культурнага таварыства

19. З. Бусловіч — Беласток	150 зл.
20. М. Калядка — Беласток	100 зл.
21. Л. Калішэвіч — Беласток	50 зл.
22. В. Жэшка — Беласток	50 зл.
23. В. Сохор — Беласток	50 зл.
24. С. Крэйза — Семятычы	30 зл.
25. П. Бадавец — Семятычы	30 зл.
26. П. Новік — Семятычы	10 зл.
27. Б. — Элк	1,55 зл.

Агульна за тры тыдні ад закліку да добраахвотных складчын на Выдавецкі Фонд Беларускага грамадска-культурнага таварыства ўнесена 3,375 зл 45 гр.

Ужо прыступілі да збірання складчыны на Выдавецкі Фонд Пяваторыя аддзельна БГ-КТ. Ці ты, дарагі чытач, падумаў аб тым, каб унесці свой уклад у пашырэнне беларускага друку? Грашовыя складчыны ўплачвайце на: Konto PKO Nr. 12-9-165 w Białymstoku — Zarząd Główny Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego z zaznaczeniem „Fundusz Wydawniczy”.

Нашы карэспандэнты і чытачы пішучы

Такіх больш

Лекар — грамадскі дзеяч

У Заблудаве (Беластоцкі павет) ужо неўзабаве будзе закончана пабудова новага ветэрынарнага пункта, у якім будзе змяшчацца невялікая бальніца для жывёлы, аптэчны пункт і некалькі жыллёвых кватэр.

Кіраўнік пункта, лекар — ветэрынар, Балеслаў Якімец апрача сваіх службовых абавязкаў, шмат часу прысвячае грамадскай працы.

Апошнім часам сарганізаваў ён земляробчы гурток, у які запісалася каля 39 сялян. Грам. Якімец вядзе заняткі з галіны ветэрынарыі. На-

прыклад, апошняй тэмай была «Правільная пабудова каня і як каваль каня». Лекцыі карыстаюцца цікавасцю і сяляне сапраўды маюць з гэтага вялікую карысць. Сяляне навакольных вёсак звярнуліся з просьбай, каб і ў іх сарганізаваць гэтакія гурткі, але нажалі службовыя абавязкі не дазваляюць грам. Якімцу ездзіць па аколліцы.

Апрача ведаў з галіны ветэрынарыі грам. Якімец пакладаецца аб тым, каб час-ад-часу прыезджалі з Беластока інжынеры па земляробчых справах і наву-

чалі сялян у некаторых вельмі важных справах.

Земляробчы гурток у Заблудаве імкнецца сарганізаваць уласны а-грэграт для малацення збожжа і ўжо цяпер стараецца раздаць электрычны матор.

А вось некалькі слоў аб самым ветэрынарным пункце.

У 1956 г. пункт гэты выканаў каля 30 тысяч працэдур для жывёлы, а да першага красавіка г. г. выканана ўжо 4 тысячы. У выніку таго, што самая бальніца для жывёлы надта маладая — грам. Якімец вырашыў дабудаваць яшчэ канюшню для 10-ці коней. Будаўнічае прадпрыемства ацаніла гэта на 80 тысяч зл., а грам. Якімец вырашыў пабудавань яе грамадскім працоўным абавязцельствам.

Гэтым чынам канюшня будзе каштаваць усяго толькі 15 тысяч злоты. (АО)

Прыпамінаем кніжаром Беластока

6 мая 1957 года Беларускае народнае калектыўнае і танца, які працуе пры Галоўным Праўленні БГ-КТ дасць два канцэрты для жыхароў Беластока.

Канцэрты адбудуцца ў 18 і 20 гадзін вечара. Білеты можна атрымаць у «Орбісе» і Галоўным Праўленні Беларускага грамадска-культурнага таварыства Беласток, вул. Маніфесту Ліпцовага 25, тэлефон 5-89.

З Белаежы

Коротка

У даліне ракі Нараўкі будзе змеляраваных 500 гектараў сенажаці ў коштам 236 тысяч злоты. У выніку таго, што ў мінулым годзе белаежэне грамадскім працоўным абавязцельствам, з уласнай ініцыятывы, змеляравалі 30 гектараў сенажаці — на гэты год дзяржава звальняе іх ад 20-ці працэнтнай даплаты прададзенай пастано-вай.

* * *

35 тысяч злоты прызначана на рамонт трактара і маставых дарог у Белаежы. На рамонт 196-ці жыллёвых кватэр прызначана 196 тысяч злоты.

Які календар хачу мець на 1958 г.

Чытачы «Нівы» ведаюць аб тым, што Галоўнае Праўленне БГ-КТ выдала беларускі календар на 1957 год.

Той, хто прачытаў уважна гэты календар — напэўна мае свае заўвагі адносна яго зместу і формы.

Звяртаемся з просьбай да чытачоў, каб прыслалі свае заўвагі да «Нівы», таму што, чым больш атрымаем заўваг — тым лепшы будзе календар на 1958 год, да якога падрыхтоўкі ўжо прыступілі.

Няхай чытачам «Нівы» паслужаць дапамогай наступныя пытанні:

1. Як падабаецца Табе беларускі календар на 1957 год?
2. Які на Твой погляд павінен быць календар на 1958 год — адрыўны ці кніжкавы?
3. Што Ты хацеў-бы (хацела б) знайсці ў першую чаргу на старонках новага календара на 1958 год?

Заўвагі дасылаць у тэрміне да 15.V.1957 года.

Найлепшыя заўвагі будуць друкавацца ў «Ніве».

Прадбачаны таксама кніжныя ўзнагароды.

Некалькі слоў аб судах, злачынствах і карах

Будучы ў Бельску-Падляскім звярнуўся я з просьбай да старшыні Пяваторыя суда, каб ён сказаў мне некалькі слоў на тэму найчасцей у нас сустраканага харакару злачынства, пакарання ў і г. д.

— У Бельскім павеце — кажа старшыня суда найчасцей спатыканымі злачынствамі з'яўляюцца бойкі, пакаленні. Рэдка калі вяселле ці забава абыйдзецца без бойкі. Тут і нажы і бутэлькі, а нават астраколы і ворчкі ідуць у рух. Пару месяцаў таму назад у Грыневічах забіта чалавека. Прычына боек? Асабістыя непаразуменні і празмернае п'янства. Мо' гэта таму так робіцца, што вельмі нізкія кары на значваюцца. Так напрыклад за бойку нажамі злачынцы дастаюць толькі па адным да двух гадоў турмы — аж смешна.

Следствы ў такіх справах вельмі трудныя. Злачынцы патрапяць страшныя сведкаў, перакупваць іх, намаўляць да іншага сведчання — гэта ўплывае на іх бяскарнасць. Ці можна змяніць што-небудзь у гэтым напрамку? Так! Трэба каб злачынцаў знаных у сваёй аколліцы клеймавала цэлае грамадства. Органы МО павінны быць бескампаміснымі, кожнае бандыцкае выступленне на забаве, вяселлі, ці так дзе, не павінна абыйсціся без кары. Усё здаровадумаючыя людзі гавораць, што кары для злачынцаў з нажамі і іншых бандытаў станоўча недастатковыя, гэтак сама думаюць і суды. Ці-ж не час, каб наступіла тут змена на лепшае. Кожны бандыцкі выбрык з нажом, ці цяжкае пакаленне цэла павінна панесці за сабой вельмі суровую кару, тады-б не аднаго гэта ўстрымала ад аванта-тур. (А. О.)

Такіх як найбольш

Нядаўна ГС у Нарве сарганізаваў для тамашніх дзяўчат курс крою і шыцця. Прывезена з Беластока інструктарша. Ахвотных дзяўчат было каля 200, але прынята ўсяго 25 — толькі значыцца было месц. Курс будзе праводзіцца тры месяцы і каштуе 200 зл. Зацікаўленне вельмі вялікае. Дзяўчаты якіх не прынята звяртаюцца да інструктаршы, каб яна прыехала і іх вучыць, кажуць што не хочуць

вучыцца ў прыватных краўцоў, дзе трэба для гады (тэрмін навукі) працаваць для гэтакага краўца і потым яшчэ плаціць дзве тысячы злоты.

Усё гэта залежыць ад ГС-а. На нашу думку такіх курсаў трэба арганізаваць як найбольш, бо гэта з'яўляецца вельмі карысным у жыцці кожнай гаспадыні і кожнай жанчыны наогул.

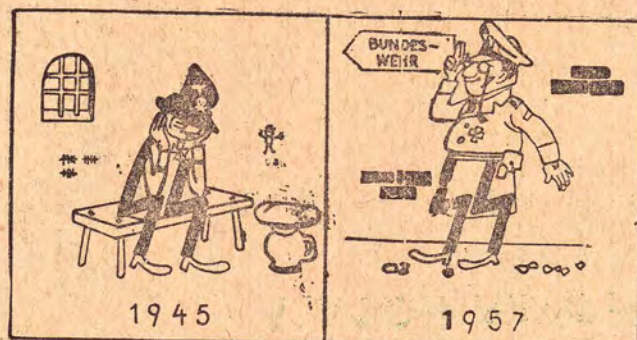
(АО)

Ці ўжо падпісаўся на „Ніву“

на месяц чэрвень

Падпіска на 1 месяц каштуе ўсяго 2 зл. 40 гр.

Цэны сельскагаспадарчых прадуктаў падамо ў наступным нумары „Нівы“



Без надпісу «Ойленшпигель»

Вясна

Ідзем мы па нашай
шчаслівай зямлі,
Вітаем вясну, што
прышла на палі.
(М. Танк).

Людцы добрыя, што-ж
гэта робіцца на Божым
свечы, сямідзесятую вяс-
ну пражываю, а як толь-
кі бусла ўбачу — гато-
вы падскакваць як каз-
ляня.

Значыцца вясна мае
такую магутнасць, што
ўсё навокал ажывае.
Цяпер вось, сонейка
прыгрэла, на дрэвах пу-
пышкі наліліся, па на-
шай вёсцы сабакі бега-
юць, хвасты ў іх аба-
ранкам закручаны, ма-
быць з выпадку радас-
нага дня.

Што там сабакі, на-
кот і то са страхі не
злазіць.

Удзень на сонейку
выграваецца, а вечарам
з кошкай суседа «рок'н
роліц», не звяртаючы
ўвагі на тое, што гэты
дзікі танец быў так
строга асуджаны епіска-
пам з Чикаго, кардына-
лам Стрэх.

Вясенняе будаўніцтва
развіваецца ў нашай
вёсцы поўным ходам.
Мой сусед зрабіў са-
бачую буды і яго сабакі
адразу адчуў сябе гас-
падаром і блізка да бу-
ды нікога не падпускае.
Мой унук змайстраваў
шпакоўню з балончы-
кам з палачкай унутры,
каб кот лапай не дастаў
маленькіх. Павесіў шпа-
коўню ўваходам на
ўсход, ажно глядзіць, а

тут ужо шпак так кру-
ціцца. Потым са шпачы-
хай прыляцеў, агледзілі
кватэру і пасяліліся.

Цяпер сядзіць шпак
каля доміка і пасвіст-
вае. Чалавек маючы
кватэру таксама пасвіст-
вае, мабыць у шпака на-
вучыўся.

Прыгажуня вясна мно-
гіх збудзіла да жыцця.
У галандскіх ПГР-ах
людзі вышлі на працу,
бульбу капаюць, што
яшчэ з восені засталася
на полі. Вядома рацыя-
налізацыя ў дзяржаў-
ных гаспадарках, уво-
сень халадно ў полі ка-
паць бульбу, а вясною
як сонейка прыгрэе —
зусім іншая справа.

Аднаасобніцкія гаспа-
даркі па сваёй несвядо-
масці не ідуць за тым
прыкладам. Яны старым
звычаем выходзяць во-
сеньню ў поле ўсёй сям'-
ёй, капаюць бульбу і
спяваюць песні.

Гарні, гарні бульбу з
печы
У торбачку — ды на
плечы.

Бульбу пякуць, буль-
бу вараць,
Бульбу ядуць, бульбу
хваляць.

Штопраўда, бульбу
капаную вясною — не
пахваліш.

Як не прыгожая яна
— гэтая вясна, аднак
свае законы мае. Хто
вясною не паспяшае —
той людзей рассяшае.

Вядзьмак Лявон

АГАФОН АБРОТКА ДА БЕЛАРУСАЎ



У кожнай беларускай
хатце,
Ад старога да дзіцяці,
Паўзірайцеся — як ві-
даць,
Любяць усе кніжкі чы-
таць.



Бельск, Гайнаўка, Га-
радок,
Усюды кніжны торг бра-
ток.
Да стала падыйдзець блі-
жай —
Беларускіх няма-ж кні-
жак!



У гэтыя дні Агафон
Збірае на Родны Фонд,
Спяшае з хаты да хаты,
— Бярыце прыклад рэ-
баты!



Хто чуецца Беларусам,
Дык няхай не будзе тру-
сам —
Калі ў хату прыдуць
дзедзі,
Усіх іх трэба так сус-
трэці!

Падзяка

Адночы гаспадар і
яго парабак вярталіся з
лесу дахаты.

Раптам неадкуль выс-
качыў мядзведзь, кінуў-
ся на гаспадара і давзй
яго мясіць у сваіх ла-
пах.

— Памажы мне, мі-
ленькі, родненькі браток
— зачыраў поўжывы
гаспадар.

Парабак не думаючы
доўга схпіў сякеру і
адным махам разваліў
мядзведзю галаву. І яшчэ

чэ, каб дарэшты дабіць
звера — некалькі разоў
махнуў сякерай у мядз-
ведзява бруха.

Устаў гаспадар, яшчэ
не абтрэсся з пяску, а
ўжо як не пачне лаіць
свайго парабка.

— За што-ж вы мяне ла-
еце гаспадар? — пытае
здзіўлены парабак.

— Яшчэ пытаеш за
што дурню? На што та-
калечыў мядзведзя?

Не бачыш, што ўсё
скуру змарнаваў?...

Агледзіўся

На п'янага чалавека,
які вяртаўся на кані
дахаты, напалі зладзеі і
абчысціўшы кішэні па-
салзілі яго носам да
конскага хваста, прывя-
залі каб не зваліўся, ды
пагналі каня.

Конь прыпёр дахаты і
стаў каля плоту.

Расчухаўся гаспадар,
мацнуў па кішэнях, гля-

нуў на конскі зад і ка-
жа:

— А каб вас ліха!
Мала таго, што мяне а-
бакралі, то яшчэ і каню
галаву адрэзалі.

Адказаў

Старэнькі мужычок,
прышоўшы ў горад, за-
ходзіць у нейкі магазін
і пытае:

— Ці ня тут прада-
юць хамуты?

— Не, стары! адказ-
ваюць, быўшыя там два
франты — прыказчыкі.
— Тут прадаюцца дурні.

— Бач! круцячы гала-
вой дзіўніца мужык: —
відаць і торг добра
йдзе, бо толькі два ўжо
засталіся.

Як гэта вышла

Вінцук добра ўжо пад-
піўшы, што аж вочы за-
цягнула яму туманам,
прышоў да цвярозага су-
седа і кажа:

— Паўлюк, а Паўлюк,
як гэта вышла, што я
выпіў, а ў цябе вочы па-
салавелі.

Вельмі часта здараецца ў нашых вёсках што
сельска-гаспадарчыя крамы ГС у гадзінах працы
бываюць замкнёны з прычын ведаемых толькі са-
мым крамарам.

ПІГ — (Państwowa Inspekcja Handlowa) зусім
забылася аб вясковых крамах, а мужыкі на вёс-
цы ніколі яшчэ пра яе не чулі... І не ведаюць ку-
ды напраўляць свае скаргі.

Наш крамар-гасудар

Наша крама — цэрэмкок
Усё замкнёна на замок.
Ой крамар ты крамарок,
З цябе добры абібкок!

Прыбег Грэсь, за ім Даніла;
— Каб цябе было скуруціло,
Так хочацца закурыць...
Пачакаем, што-ж зрабіць.

З поўлітроўкай прэ Агата;
— У мяне госцей поўна хата.
— Ну й падлюга, ну й зладзей,
Мне-ж патрэбны так алей!

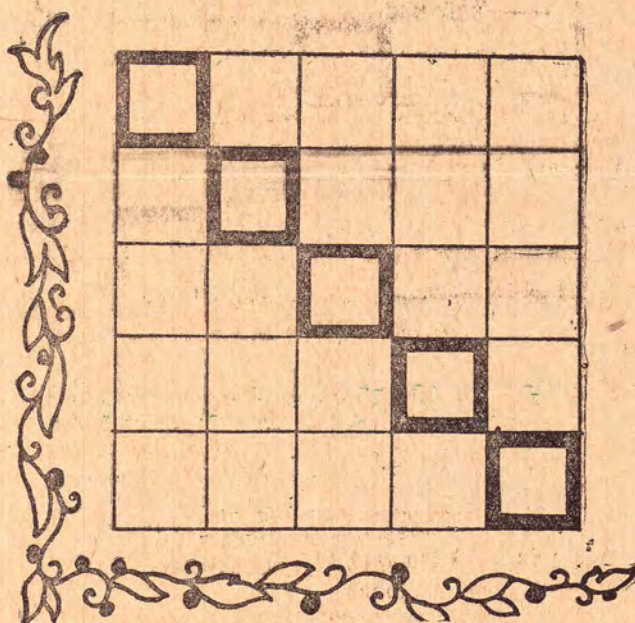
Дзе крамар? — Дзе крамар!
— Мо паехаў па тавар?
— Мо паехаў у ГС?
— Не, цяпер кудысь палез!

Так бывае кожным днём,
Стаў крамар — гасударом.
Аб людзей зусім не дбае,
Сам што хоча вырабляе.

Раджу для гаспадароў:
Абібокаў - гандляроў
Мяцёлкаю з гандлю гнаць,
Бо не ўмеюць таргаваць...

КОРАНЬ.

А Д Г А Д А Н К А



У гэтыя клеткі ўпісаць па гарызанталі пяць
прозвішчаў беларускіх пісьменнікаў. Літары ў
аблямоўцы дадуць развязку.

Аб'ясненне:

1. Імя пісьменніка — Мікола — яго твор: «Ад
шчырага сэрца».
2. Імя пісьменніка — Якуб — яго твор: «Дрыг-
ва».
3. Імя пісьменніка — Алесь — яго твор: «Пад-
нявольная вясна».
4. Імя пісьменніка — Васіль — яго твор: «Пар-
тызанская дубінка».
5. Імя пісьменніка — Янка — яго твор: «Лас-
таўкі».

Сярод чытачоў, якія да 15 мая прышлюць пра-
вільныя развязкі будзе разлясавана 10 кніжных
узнагарод.

Развязка адгаданкі «Падумай і адкажы» з 13 нумара «Нівы»

Дакладныя даныя адносна Кастуся Каліноўскага, Фран-
цішка Багушэвіча і Францішка Скарыны прыслала 88 чы-
тачоў.

Кніжныя ўзнагароды атрымалі:

1. Янка Кандрасюк — Бельск Падляскі,
2. Міхась Максімовіч — Трасцянка, Гайнаўскі павет.
3. В. Будзька — Варшава.
4. Алесь Курьла — Крывікі,
5. Арсень Зіневіч — Міхалова, Беластоцкі павет,
6. Мікола Ляшэўскі — Войшкі, Бельскі павет,
7. Надзя Яноўчук — Канюхі, Бельскі павет,
8. Гвідон Багдановіч — Клошаў, Шчэцінскае ваяводства,
9. Галя Зарыцкая — Тапаполь, СССР.
10. Ануры Бачыла — Дуброва, Вроцлаўскае ваяводства.

Галоўны рэдактар ГЕОРГІ ВАЛКАВЫЦКІ